

UNIVERSIDAD INTERCULTURAL DE CHIAPAS

NOMBRE AUTORIZADO DE LA INSTITUCION

LICENCIATURA EN LENGUA Y CULTURA

NIVEL Y NOMBRE DEL PLAN DE ESTUDIOS



VIGENCIA

ANTECEDENTES ACADÉMICOS DE
INGRESO

**BACHILLERATO
EQUIVALENTE**

TERMINADO

0

MODALIDAD

ESCOLARIZADA

DURACION DEL CICLO

16 SEMANAS

CLAVE DEL PLAN DE ESTUDIOS

2008

OBJETIVO GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

Formar profesionales en Lengua y Cultura que coadyuven al fortalecimiento y revitalización lingüística y cultural de los pueblos originarios a través de proyectos comunitarios y de investigación; de la traducción de diversos textos y de la generación de propuestas para la didáctica de las lenguas originarias en distintos contextos.

PERFIL DEL EGRESADO

El egresado de la licenciatura en Lengua y Cultura tendrán el siguiente perfil de egreso:

Conocimientos

- Comprende los elementos teórico –científicos de la lengua y la cultura.
- Identifica las distintas expresiones de la diversidad lingüístico-cultural de Chiapas.
- Emplea métodos y técnicas de investigación social.
- Reconoce diversas problemáticas culturales, lingüísticas y sociales.
- Propone estrategias para la solución de problemáticas reales.

Capacidades

- Realiza investigación sobre las culturas y lenguas.
- Realiza gestión para el fortalecimiento cultural y lingüístico.
- Diseña e instrumenta programas y proyectos orientados al desarrollo lingüístico y cultural.
- Promueve campañas para revalorizar y aumentar el uso de las lenguas originarias.
- Produce diversos textos escritos en lengua indígena y en español que posibiliten la comunicación intra e intercultural.
- Traduce tanto de forma oral como escrita discursos en lengua indígena y español, para facilitar procesos básicos de comunicación.
- Diseña estrategias y materiales (didácticos, vocabularios, multimedia, etc.) para la

enseñanza de las lenguas originarias.

- Sistematiza los conocimientos filosóficos, científicos, técnicos y tradicionales de las diversas culturas para fortalecer su identidad lingüístico-cultural.
- Comprende la realidad multicultural del estado de Chiapas para formular proyectos adecuados a su entorno.

Actitudes y valores

- Responsabilidad profesional
- Responsabilidad social
- Ética.
- Trabajo en equipo
- Liderazgo
- Compromiso comunitario
- Actualización continua
- Sabe desempeñarse en su ejercicio profesional
- Fomentar el diálogo intra e intercultural.

CAMPO DE DESEMPEÑO LABORAL

El egresado de Lengua y Cultura podrá desenvolverse en los siguientes escenarios de actuación:

- Traductor e intérprete de lenguas originarias al español, y viceversa en diversos ámbitos institucionales (Gubernamentales y No gubernamentales) y/o comunitarios relacionados con la procuración de justicia, administración pública, sector educativo y cultural
- Investigador, gestor y promotor de proyectos enfocados a la revitalización lingüística y cultural.
- Proyectista, consultor, ejecutor y administrador de programas lingüísticos y/o culturales en contextos comunitarios diversos.
- Promotor cultural a través de creación literaria, expresión artística, teatro comunitario, educación popular, fomento a la lectura, entre otros, aplicado a contextos comunitarios regionales.
- Investigador y gestor de proyectos lingüísticos y culturales.
- Generador de propuestas educativas y materiales para el fortalecimiento de las lenguas originarias.
- Investigador y colaborador para la sistematización y desarrollo de las lenguas, artes y oficios de los pueblos indígenas.
- Posibilidades institucionales: Poder Judicial, Poder Legislativo, Oficinas de gobiernos estatal y municipal, instituciones educativas, Casas de cultura, clínicas de salud, y otros, como traductor, asesor, gestor y promotor.
- Diseñador y promotor de la revitalización y uso de la lengua en espacios públicos, comunitarios y educativos, así como elaboración de gramáticas, diccionarios y materiales de difusión.
- Gestor de actividades de vinculación comunitaria: experiencias socioeducativas y desarrollo de las comunidades indígenas y creador de ONG's.

Investigador social de saberes, conocimientos, filosofías, tradiciones, leyendas, mitos y cuentos en lenguas indígenas y español para la sistematización.

| SEM | LISTA DE ASIGNATURAS O UNIDADES DE APRENDIZAJE | CLAVE | SERIACION | HORAS | | CREDITOS | INSTALACIONES |
|-----|---|----------|-----------|-------------|----------------|-----------|---------------|
| | | | | CON DOCENTE | INDEPENDIENTES | | |
| I | LENGUA ORIGINARIA I | LO000101 | | 80 | 16 | 6 | A L |
| I | LENGUAS ORIGINARIAS DE MÉXICO | LC080101 | | 64 | 16 | 5 | A |
| I | TÉCNICAS DE LECTURA Y REDACCIÓN | LC080102 | | 80 | 32 | 7 | A L |
| I | INTRODUCCIÓN AL CONCEPTO DE CULTURA | LC080103 | | 64 | 16 | 5 | A |
| I | MITO, MAGIA Y RELIGIÓN | LC080104 | | 64 | 32 | 6 | A O |
| I | TALLER DE METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN COMUNITARIA | LC080105 | | 80 | 32 | 7 | A O |
| | | | | 432 | 144 | 36 | |

| SEM | LISTA DE ASIGNATURAS O UNIDADES DE APRENDIZAJE | CLAVE | SERIACION | HORAS | | CREDITOS | INSTALACIONES |
|-----|---|----------|-----------|-------------|----------------|-----------|---------------|
| | | | | CON DOCENTE | INDEPENDIENTES | | |
| II | LENGUA ORIGINARIA II | LO000102 | LO000101 | 80 | 16 | 6 | A L |
| II | ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE TEXTOS | LC080201 | | 80 | 16 | 6 | A |
| II | TEORÍAS SOBRE LA CULTURA | LC080202 | | 64 | 16 | 5 | A |
| II | CIENCIA Y CONOCIMIENTO INDÍGENA | LC080203 | | 64 | 32 | 6 | A O |
| II | PRACTICAS DE VINCULACIÓN CON LA COMUNIDAD | LC080204 | | 80 | 32 | 7 | A O |
| II | TALLER ESTADÍSTICA APLICADA A LAS CIENCIAS SOCIALES | LC080205 | | 80 | 32 | 7 | A L |
| | | | | 448 | 144 | 37 | |

| SEM | LISTA DE ASIGNATURAS O UNIDADES DE APRENDIZAJE | CLAVE | SERIACION | HORAS | | CREDITOS | INSTALACIONES |
|-----|---|----------|-----------|-------------|----------------|-----------|---------------|
| | | | | CON DOCENTE | INDEPENDIENTES | | |
| III | LENGUA ORIGINARIA III | LO000103 | LO000102 | 80 | 32 | 7 | A L |
| III | SOCIOLINGÜÍSTICA | LC080301 | | 64 | 16 | 5 | A O |
| III | ESCUELAS Y MÉTODOS PARA EL ANÁLISIS DE LA CULTURA | LC080302 | | 64 | 16 | 5 | A |
| III | DESARROLLO HISTÓRICO CULTURAL DE MESOAMÉRICA | LC080303 | | 64 | 16 | 5 | A O |
| III | EDUCACIÓN E INTERCULTURALIDAD | LC080304 | | 64 | 32 | 6 | A |
| III | TALLER DE DIAGNOSTICO COMUNITARIO | LC080305 | | 80 | 32 | 7 | A O |
| | | | | 416 | 144 | 35 | |

| SEM | LISTA DE ASIGNATURAS O UNIDADES DE APRENDIZAJE | CLAVE | SERIACION | HORAS | | CREDITOS | INSTALACIONES |
|-----|--|----------|-----------|-------------|----------------|-----------|---------------|
| | | | | CON DOCENTE | INDEPENDIENTES | | |
| IV | LENGUA ORIGINARIA IV | LO000104 | LO000103 | 80 | 32 | 7 | A L |
| IV | FONOLOGÍA | LC080401 | | 64 | 16 | 5 | A L |
| IV | LA CUESTIÓN ÉTNICO NACIONAL EN MÉXICO (REFERENCIA A CHIAPAS) | LC080402 | | 64 | 16 | 5 | A |
| IV | DISEÑO DE ESTRATEGIAS PARA LA ENSEÑANZA DE LAS LENGUAS | LC080403 | | 64 | 32 | 6 | A O |
| IV | EXPERIENCIAS ALTERNATIVAS DE EDUCACIÓN | LC080404 | | 64 | 16 | 5 | A O |
| IV | TALLER DE VINCULACIÓN COMUNITARIA Y UNIVERSIDAD | LC080405 | | 80 | 32 | 7 | A O |
| | | | | 416 | 144 | 35 | |

| SEM | LISTA DE ASIGNATURAS O UNIDADES DE APRENDIZAJE | CLAVE | SERIACION | HORAS | | CREDITOS | INSTALACIONES |
|-----|---|----------|-----------|-------------|----------------|-----------|---------------|
| | | | | CON DOCENTE | INDEPENDIENTES | | |
| V | LENGUA ORIGINARIA V | LO000105 | LO000104 | 80 | 32 | 7 | A L |
| V | MORFOSINTAXIS | LC080501 | | 64 | 16 | 5 | A |
| V | DIVERSIDAD Y RELACIONES INTERCULTURALES | LC080502 | | 64 | 16 | 5 | A |
| V | POLÍTICAS CULTURALES EN MÉXICO | LC080503 | | 64 | 16 | 5 | A |
| V | ELABORACIÓN DE MATERIALES PARA LA ENSEÑANZA DE UNA LENGUA | LC080504 | | 64 | 32 | 6 | A L O |
| V | TALLER SOBRE COMUNIDAD Y DESARROLLO | LC080505 | | 80 | 32 | 7 | A O |
| | | | | 416 | 144 | 35 | |

| SEM | LISTA DE ASIGNATURAS O UNIDADES DE APRENDIZAJE | CLAVE | SERIACION | HORAS | | CREDITOS | INSTALACIONES |
|-----|--|----------|-----------|-------------|----------------|-----------|---------------|
| | | | | CON DOCENTE | INDEPENDIENTES | | |
| VI | LENGUA ORIGINARIA VI | LO000106 | LO000105 | 80 | 32 | 7 | A L |
| VI | TERMINOLOGIA | LC080601 | | 64 | 32 | 6 | A O |
| VI | SEMANTICA | LC080602 | | 64 | 16 | 5 | A |
| VI | CULTURA Y CONSTRUCCIÓN DE LA EQUIDAD | LC080603 | | 64 | 16 | 5 | A O |
| VI | PROYECTOS PARA LA ENSEÑANZA DE LAS LENGUAS | LC080604 | | 64 | 16 | 5 | A O |
| VI | SEMINARIO DE TITULACION I | LC080605 | | 80 | 32 | 7 | A O |
| | | | | 416 | 144 | 35 | |

| SEM | LISTA DE ASIGNATURAS O UNIDADES DE APRENDIZAJE | CLAVE | SERIACION | HORAS | | CREDITOS | INSTALACIONES |
|-----|--|----------|-----------|-------------|----------------|-----------|---------------|
| | | | | CON DOCENTE | INDEPENDIENTES | | |
| VII | LENGUA ORIGINARIA AVANZADO I | LC080701 | | 96 | 32 | 8 | A L O |
| VII | FUNDAMENTOS DE TRADUCCIÓN TÉCNICA | LC080702 | | 64 | 32 | 6 | A |
| VII | TALLER DE PRÁCTICAS DE INTERPRETACIÓN | LC080703 | | 80 | 32 | 7 | A L O |
| VII | SEMINARIO DE TITULACION II | LC080704 | | 80 | 32 | 7 | A O |
| VII | OPTATIVA I | LC080705 | | 80 | 32 | 7 | A O |
| | | | | 400 | 160 | 35 | |

| SEM | LISTA DE ASIGNATURAS O UNIDADES DE APRENDIZAJE | CLAVE | SERIACION | HORAS | | CREDITOS | INSTALACIONES |
|------|--|----------|-----------|-------------|----------------|-----------|---------------|
| | | | | CON DOCENTE | INDEPENDIENTES | | |
| VIII | LENGUA ORIGINARIA AVANZADO II | LC080801 | LC080701 | 96 | 32 | 8 | A L O |
| VIII | TRADUCCIÓN TÉCNICA | LC080802 | | 64 | 32 | 6 | A |
| VIII | SEMINARIO DE TITULACION III | LC080803 | LC080704 | 80 | 32 | 7 | A O |
| VIII | OPTATIVA II | LC080804 | LC080705 | 80 | 32 | 7 | A O |
| | | | | 320 | 128 | 28 | |

A: Aula
L: Laboratorio
T: Taller
O: Otros (Práctica de campo, visitas guiadas, estadías, etc.)

| HORAS BAJO CONDUCCIÓN DOCENTE | HORAS INDEPENDIENTES | SUB TOTAL DE CREDITOS |
|----------------------------------|----------------------|-----------------------|
| 3264 | 1152 | 276 (90%)* |
| TITULACIÓN | | |
| HORAS INDEPENDIENTES | CRÉDITOS | TOTAL DE CRÉDITOS |
| 480 | 30 (10%) | 306 (100%) |

* Al concluir el octavo semestre, el alumno habrá cubierto el 90% del total de créditos del Plan de estudios. El 10% restante, lo obtendrá al titularse.