

UNIVERSIDAD INTERCULTURAL DE CHIAPAS
FORMATO DE ASIGNATURA CON DESGLOSE DE UNIDADES TEMÁTICAS
 MODELO DE COMPETENCIAS PROFESIONALES

I. IDENTIFICACIÓN DEL CURSO

Programa Educativo: TRANSVERSAL – Lengua y Cultura								
Nombre de la Asignatura: TALLER DE PLANEACIÓN PARTICIPATIVA COMUNITARIA				CLAVE:				
Objetivo General de la Asignatura: Generar procesos de planeación participativos comunitarios con enfoque intercultural para que favorezca.								
Semestre: V	Eje de formación: Vinculación con la Comunidad		Eta					
Espacio Formativo	Aula	Laboratorio/taller	Vinculación					
	x		X					
Total de horas al semestre	Docencia	Trabajo de Campo Profesional Supervisado	Otras Actividades de Aprendizaje Individual o Independiente a través de Tutoría o Asesoría		Créditos			
	64	50	20		6			

Introducción (descripción del curso, cómo contribuye a las competencias profesionales y al perfil de semestre, además de mencionar el contenido de las unidades.

A través de este Taller, los estudiantes reconocerán la importancia de la planeación como una forma de organizar los esfuerzos de todos para el desarrollo local, y aplicarán sus conocimientos y herramientas metodológicas para contribuir a que su comunidad de vinculación cuente con un plan de desarrollo local. Para orientar su elaboración coordinará con actores clave de la comunidad y la población la realización de reuniones de trabajo en las que reflexionando en conjunto, avancen en la elaboración de cada uno de los pasos que comprende el plan. En la elaboración del plan es muy importante que todos compartan una misma actitud, de diálogo, de respeto a los aportes de cada uno, de deseos de salir adelante trabajando en conjunto. El rol de los y las estudiantes es motivar a que el grupo involucrado en la planeación desarrolle y mantenga esta actitud a lo largo del proceso de elaboración del plan.

UNIVERSIDAD INTERCULTURAL DE CHIAPAS
FORMATO DE ASIGNATURA CON DESGLOSE DE UNIDADES TEMÁTICAS
MODELO DE COMPETENCIAS PROFESIONALES

El desarrollo del curso comprende 3 unidades temáticas. En la **Unidad I. Introducción a la planeación**, las y los estudiantes analizarán desde una perspectiva crítica, básicamente dos enfoques de la Planeación: un enfoque comunitario, y el enfoque institucional que se desprende de políticas internacionales. Se revisarán algunos ejemplos de planeación desde la práctica comunitaria, y se reconocerá a los hombres y mujeres como protagonistas de esos procesos.

A partir de esta primera unidad retomarán el diagnóstico comunitario, como base para la planeación local; al tiempo que realizan investigan el Plan de Desarrollo Municipal comparando la propuesta del Municipio frente a las necesidades comunitarias. Asimismo, revisará de manera general algunas políticas públicas estatales y el catálogo de programas se desprenden de ellas. Retomará también la mirada crítica acerca de la incidencia que dichos programas tienen en la dinámica comunitaria.

En la **Unidad II. Proceso de la Planeación participativa**, se procurará que las y los estudiantes revisen las condiciones que se requieren para que la planificación participativa sea un proceso, es decir, se piense en lo que se tiene que hacer no sólo en el presente, sino a largo plazo, y visualizar cómo lo que hacemos hoy, nos acercará cada vez más a lograr un propósito mayor (misión, visión o . Se contempla el acompañamiento para que los estudiantes desarrollen las tres fases básicas de la planeación: la fase estratégica, la fase táctica y la fase operativa, al tiempo que considera los recursos y potencialidades de la propia comunidad para atender sus necesidades.

La **Unidad III. Elementos para la gestión**, incluirá el ejercicio de elaboración de un marco lógico para una propuesta de proyecto, así como una breve revisión de las figuras jurídicas en las que puede constituirse un grupo organizado para el desarrollo del plan comunitario, así como para la gestión y finalmente se revisará posibles fuentes de financiamiento acordes a la propuesta.

Cabe señalar, que en este semestre, se espera fortalecer la vinculación comunitaria e iniciar un proceso de *servicio comunitario* en reciprocidad a lo que los estudiantes han obtenido en los semestres anteriores.

Progr

UNIVERSIDAD INTERCULTURAL DE CHIAPAS
FORMATO DE ASIGNATURA CON DESGLOSE DE UNIDADES TEMÁTICAS
 MODELO DE COMPETENCIAS PROFESIONALES

II. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

Acreditación total	Porcentaje
Unidades temáticas	40%
Proyecto Integrador	40%
Prácticas de campo	10%
Co-evaluación estudiante-estudiante *	10%
Autoevaluación *	0%
Total	100%

* Los criterios deberán ser consensados entre los involucrados

Evaluación de unidades temáticas	Evidencias	Porcentaje
Unidad I	Mapa conceptual de los enfoques de la planeación, trabajo en equipo para esquematizar la información del diagnósticos comunitario, fichas de trabajo de los textos básicos.	10%
Unidad II	Cronograma y cartas descriptivas de prácticas de vinculación en relación a la planeación participativa.	15%
Unidad III	Marco lógico, reporte de investigación de las figuras jurídicas y organizaciones comunitarias.	15%
Subtotal		40%

Evaluación de Proyecto Integrador	Evidencias	Porcentaje
Entrega primer corte de Proyecto integrador	Documento de diagnóstico comunitario sellado por autoridades. Análisis FODA e identificación de la necesidad o problema prioritario a atender.	15%

UNIVERSIDAD INTERCULTURAL DE CHIAPAS
FORMATO DE ASIGNATURA CON DESGLOSE DE UNIDADES TEMÁTICAS
 MODELO DE COMPETENCIAS PROFESIONALES

	Un informe por cada salida realizada a la comunidad de vinculación para el seguimiento de la planeación.	
Entrega Final del Proyecto integrador	Documento que describa el proceso de planeación comunitaria y el plan resultado de ésta, que incluya actividades, las personas responsables, las fechas tentativas para su realización, los recursos necesarios y/o los costos; e incluya el análisis de la relación con el Plan de Desarrollo Municipal.	20%
Presentación del Proyecto Integrador		5%
	Subtotal	40%

Evaluación de Viaje de Estudios	Evidencias	Porcentaje
Planeación	Carta Descriptiva	3%
Asistencia	Lista de asistencia	3%
Sistematización de resultados	Informe escrito	4%
	Subtotal	10%

III. DESGLOSE POR UNIDAD TEMÁTICA

Unidad Temática: I Introducción a la planeación		
Horas Prácticas: 12	Horas Teóricas: 12	Horas Totales: 24
Objetivo Específico: La/ el estudiante retomará los fundamentos y enfoques de la planeación, desde una perspectiva socio-cultural que considere las nociones de espacio-tiempo de la comunidad de vinculación y la situé en un contexto amplio de planeación del desarrollo.		
Temas: 1.1 Fundamentos de la planeación Enfoque comunitario: territorio y aspectos socio-culturales		

<p>Enfoque de Planeación del desarrollo desde el ámbito internacional</p> <p>1.2 La planeación en procesos comunitarios El concepto de comunidad y ejemplos de planeación comunitaria: procesos agrícolas y religiosos Importancia del plan de desarrollo comunitario</p> <p>1.3 Políticas públicas y Programas de Inversión (Convocatorias, términos de referencias) Políticas públicas estatales y catálogo de programas Incidencia de los Programas Gubernamentales en la dinámica comunitaria</p>
<p>Competencias a desarrollar: Saber, Saber hacer y Ser</p> <p>Saber: Conceptos teóricos: Enfoques y tipos de planes Registro de procesos de planeación comunitaria Identificar instituciones que tienen programas de inversión.</p> <p>Hacer Diferenciar conceptos, elementos y tipos de planeación. Identificar problemáticas Aplicar análisis FODA Identificar los planes de desarrollo en los tres niveles de gobierno. Revisar convocatorias y términos de referencia de los programas de inversión adecuados a las posibilidades de inversión al contexto de la comunidad.</p> <p>Ser Receptivo, abierto y con visión integral del entorno comunitario.</p>
<p>Secuencia de aprendizaje: Revisar ejemplos de planeación en la vida comunitaria. Identifica elementos de la planeación estratégica y su relación con el desarrollo comunitario. Investiga el Plan de Desarrollo Municipal Identifica fuentes de financiamiento nacionales e internacionales y sus reglas de operación.</p>

UNIVERSIDAD INTERCULTURAL DE CHIAPAS
FORMATO DE ASIGNATURA CON DESGLOSE DE UNIDADES TEMÁTICAS
 MODELO DE COMPETENCIAS PROFESIONALES

Estrategias de aprendizaje:

Bibliografía Básica (bibliohemerográficos, audiovisuales y digitales de 3 a 5 máximo)

1. Guía Metodológica para la Elaboración de Planes de Desarrollo Municipal. Jorge Armando Cáliz H. / Proyecto FOCAL – JICA – FHIS / Consejo Intermunicipal Higuito / 2010, 92 p.
2. Carvajal Burbano, Arizaldo (2010). Planeación participativa: Diagnóstico, plan de desarrollo y evaluación de proyectos. 3ª. Edición, Cali, Programa Editorial Facultad de Humanidades-Universidad del Valle.
3. Fundamentos de Planeación. Secretaría de Educación Pública. Dirección General de Educación Superior. Escuela Nacional de Biblioteconomía y Archivonomía. Modalidad de Educación Abierta y a Distancia. México, 2005.
4. Seminario y diseño de proyectos culturales (PDF)
5. Asignaturas pendientes: planeación cultural (PDF)
6. Los enfoques de la planeación. (PDF)

Bibliografía complementaria (de 3 a 5 máximo)

Frans Geifus. 80 herramientas para el desarrollo participativo. Instituto Interamericano de Cooperación para la Agricultura (IICA). Diagnóstico, planificación, monitoreo, evaluación / Frans Geifus – San José, C.R.: IICA, 2002. 217 p.

Patrimonio cultural CONACULTA: Tangible e intangible (PDF)

Unidad Temática II: Proceso de la Planeación participativa

Horas Prácticas: 12

Horas Teóricas: 12

Horas Totales: 24

Objetivo Específico: Las y los estudiantes revisarán las condiciones y los pasos que se requieren para que la planificación participativa sea un proceso con el propósito mayor de mejorar la vida de las personas, haciendo un uso adecuado de los recursos locales y potencialidades de la propia comunidad, para atender sus necesidades.

Temas:

2.1 Proceso de Planeación Participativa.

* **Fase estratégica:** Concepto de Misión y visión. Principios y valores de la organización comunitaria. Definición de Objetivos y metas.

* **Fase táctica**

UNIVERSIDAD INTERCULTURAL DE CHIAPAS
FORMATO DE ASIGNATURA CON DESGLOSE DE UNIDADES TEMÁTICAS
 MODELO DE COMPETENCIAS PROFESIONALES

<p>-Congruencia con planes nacionales, estatales y municipales de desarrollo.</p> <p>* Fase operativa</p> <p>-Determinación de programas, proyectos y actividades.</p> <p>* Fase de Seguimiento y Control</p> <p>2.2 Recursos Locales (naturales, humanos, culturales, etc.)</p>
<p>Competencias a desarrollar: Saber, Saber hacer y Ser</p> <p>Saber: Concepto de Misión, visión Principios y valores de la organización. Elaboración de un plan de acción y sus fases. Identificación de recursos con los que cuenta la comunidad para su uso y aprovechamiento.</p> <p>Hacer: Construir colectivamente la Misión, Visión. Establece los valores y principios de la organización comunitaria. Realiza la planeación participativa, en base a una serie de pasos. Establece la congruencia con los planes Nacional, estatal y municipal de desarrollo. Ubicar los recursos y potencialidades comunitarias en lo sociocultural, económico, ambiental.</p> <p>Ser. Respetuoso y coherente.</p>
<p>Secuencia de aprendizaje: Elabora con la con la comunidad la misión, visión y valores de la organización. Define los objetivos del plan (¿qué hacemos?, ¿Qué nos ayuda y qué nos limita en el logro de nuestro anhelo? Priorización del problema: ¿Qué nos urge más? ¿a quiénes afecta más?, ¿cómo nos afecta?, ¿Qué queremos lograr? ¿Hasta dónde queremos llegar al solucionar el problema? Establece las alternativas y las metas: ¿Qué solución es la que más nos conviene?, ¿ómo identificar las posibles soluciones Formula con base en la planeación propuestas de aprovechamiento de los recursos y potencialidades locales. Ubica los recursos comunitarios: ¿Cómo lo haremos? Elaboración de un plan tentativo: ¿Qué actividades debemos realizar para lograr nuestro objetivo y solucionar nuestro problema?</p>

UNIVERSIDAD INTERCULTURAL DE CHIAPAS
FORMATO DE ASIGNATURA CON DESGLOSE DE UNIDADES TEMÁTICAS
 MODELO DE COMPETENCIAS PROFESIONALES

¿qué acciones realizaremos? ¿quiénes? ¿cuándo? ¿con qué?

Estrategias de aprendizaje:

Análisis del diagnóstico comunitario realizado previamente.

Identificación de actores clave de la comunidad con capacidad de toma de decisiones.

Devolución de los resultados del diagnóstico como paso inicial de la planeación participativa.

Visitas secuenciadas y debidamente planeadas con los mismos actores clave, para delimitar una problemática a atender y en base a ella elaborar un plan.

Bibliografía Básica (bibliohemerográficos, audiovisuales y digitales de 3 a 5 máximo)

1.- Efraín Castellero Pinzón. Guía didáctica para la planificación participativa Comunitaria, una valiosa herramienta de trabajo. XXVIII Congreso Interamericano de Ingeniería Sanitaria y Ambiental. Cancún, México, 27 al 31 de octubre, AIDIS Y FEMISCA, 2002.

Guía Metodológica para la Elaboración de Planes de Desarrollo Municipal. Jorge Armando Cálix H. / Proyecto FOCAL – JICA – FHIS / Consejo Intermunicipal Higuito / 2010, 92 p.

2.- Carvajal Burbano, Arizaldo (2010). *Planeación participativa: Diagnóstico, plan de desarrollo y evaluación de proyectos*. 3ª. Edición, Cali, Programa Editorial Facultad de Humanidades-Universidad del Valle.

3.-Gómez Tarragona, Daniel El consumo de productos (bienes y servicios culturales) (PDF)

Colombia: procesos de planeación cultural (PDF)

4.- Rosas Mantecon, Ana Los estudios sobre consumo cultural en México (PDF)

Bibliografía complementaria (de 3 a 5 máximo)

1. Frans Geilfus. 80 herramientas para el desarrollo participativo. Instituto Interamericano de Cooperación para la Agricultura (IICA). Diagnóstico, planificación, monitoreo, evaluación / Frans Geilfus – San José, C.R.: IICA, 2002. 217 p.

Patrimonio cultural CONACULTA: Tangible e intangible (PDF)

Unidad Temática III: Elementos para la gestión

Horas Prácticas: 8

Horas Teóricas: 8

Horas Totales: 16

UNIVERSIDAD INTERCULTURAL DE CHIAPAS
FORMATO DE ASIGNATURA CON DESGLOSE DE UNIDADES TEMÁTICAS
 MODELO DE COMPETENCIAS PROFESIONALES

Objetivo Específico: La, el estudiante se ejercitará en la elaboración de un marco lógico para una propuesta de proyecto, y hará una breve revisión de las figuras jurídicas en las que puede constituirse un grupo organizado para el desarrollo del plan comunitario, así como para la gestión. Revisará posibles fuentes de financiamiento acordes a la propuesta.

Temas:

3.1 Marco lógico: elementos para el diseño de proyectos (objetivos, actividades, metas, resultados)

3.2 Aspectos organizativos y figuras asociativas: colectivo, grupo de trabajo, comités, cooperativa, asociación civil (A:C), sociedad de producción rural (SPR), sociedad de solidaridad social (SSS).

3.3 Fuentes de financiamiento: organizaciones internacionales (según el enfoque del proyecto: género, educación, conservacionistas, culturales, etc), organismo nacionales (ONG´s, instituciones gubernamentales, sector privado)

Competencias a desarrollar:

Saber, Saber hacer y Ser

Saber:

Elaborar el Marco lógico.

Establecer las diferentes formas de asociación adecuada al contexto local

Figuras asociativas legales

Fuentes de financiamiento por niveles de gobierno y sociedad civil.

Hacer:

Alinear objetivos, actividades y metas.

Identificar grupos organizados locales, así como las estructuras organizativas comunitarias.

Identificar fuentes de financiamiento y normas de operación.

Ser:

Analítico.

Respetuoso de las formas de planeación y organización de comunitaria.

Secuencia de aprendizaje:

UNIVERSIDAD INTERCULTURAL DE CHIAPAS
FORMATO DE ASIGNATURA CON DESGLOSE DE UNIDADES TEMÁTICAS
 MODELO DE COMPETENCIAS PROFESIONALES

Elaboración del marco lógico
 Identificación de las formas organizativas comunitarias y las figuras jurídicas
 Investiga y clasifica las fuentes de financiamiento identificadas

Estrategias de aprendizaje:

Retoma el problema priorizado por la comunidad, y en base a él formula un objetivo, diseña actividades, propone resultados y metas.
 Investiga las formas de organización comunitaria presentes en el ejido o paraje de vinculación, e investiga alguna organización constituida legalmente, presentando el resultado de su investigación al grupo.

Bibliografía Básica (bibliohemerográficos, audiovisuales y digitales de 3 a 5 máximo)

1. Guía Metodológica para la Elaboración de Planes de Desarrollo Municipal. Jorge Armando Cálix H. / Proyecto FOCAL – JICA – FHIS / Consejo Intermunicipal Higuito / 2010, 92 p.
2. Catálogo de programas federales para los municipios. Secretaría de gobernación. Instituto Nacional para el Federalismo y el Desarrollo Municipal. México, D. F., 2011.
3. Darquea Sevilla, Gonzalo. Planeación participativa local: Criterios mínimos e indicadores. Grupo Consultivo RTI/USAID. San Salvador. 2000. Spi
4. Bienes y servicios culturales – una mirada critica (PDF)
5. Kliksberg Bernardo, Tomassini Lucino. Capital social y cultural: clases estratégicas para el desarrollo (PDF)
6. Bartón Juliana, Experiencias de preservación del patrimonio cultural (PDF)

Bibliografía complementaria (de 3 a 5 máximo)

7. Rodríguez Rodríguez Jahir: (2007) El presupuesto participativo. Edición electrónica gratuita. Texto completo en www.eumed.net/libros/2007a/234
8. Patrimonio cultural CONACULTA: Tangible e intangible (PDF)

Progra

UNIVERSIDAD INTERCULTURAL DE CHIAPAS
FORMATO DE ASIGNATURA CON DESGLOSE DE UNIDADES TEMÁTICAS
 MODELO DE COMPETENCIAS PROFESIONALES

IV. PERFIL DESEABLE DEL DOCENTE

CRITERIO	DESCRIPCIÓN
Formación Profesional	<i>Licenciatura, Maestría o doctorado en ciencias sociales, antropología social, sociología</i>
Experiencia Profesional	Elaboración de proyectos culturales, actividades en instituciones o ONGs dedicados a generar proyectos de desarrollo cultural
Competencias	Impulsar procesos de vinculación y desarrollo comunitario sustentables para originar cambios que mejoren la calidad de vida con enfoque intercultural y respetando la diversidad biocultural

ELABORÓ: Micaela Álvarez, Lucero del Carmen Paniagua
 Barrios, José Bastiani Gómez

REVISÓ:

APROBÓ:

FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:

CÓDIGO: