



## I. IDENTIFICACIÓN DEL CURSO

<b>Programa Educativo: Comunicación Intercultural</b>											
<b>Nombre de la Asignatura:</b> Diversidad Biocultural			<b>CLAVE:</b>	S	C	1	1	0	1	0	2
<b>Objetivo General de la Asignatura:</b> Valorar las diversas maneras en que las sociedades se han relacionado con el entorno natural y han construido sus conocimientos como marco para favorecer el diálogo y la equidad social.											
<b>Semestre: I</b>	<b>Eje de formación: Sociocultural</b>		<b>Etapas de Formación: Básica</b>								
<b>Espacio Formativo</b>	<b>Aula</b>	<b>Laboratorio/taller</b>	<b>Vinculación</b>								
	X		X								
<b>Total de horas al semestre</b>	<b>Docencia</b>	<b>Trabajo de Campo Profesional Supervisado</b>	<b>Otras Actividades de Aprendizaje Individual o Independiente a través de Tutoría o Asesoría</b>		<b>Créditos</b>						
	48	20	0		4						
					<b>CGEIB-UNICH</b>						



### **Introducción:**

La asignatura *Diversidad Biocultural* se ubica en la etapa de formación básica y en el eje sociocultural. Es una asignatura transversal, en la que se pretende generar procesos de diálogo basados en el respeto a la diferencia y en el reconocimiento de los derechos a la diversidad lingüística, biocultural, de género y de la pluralidad jurídica, para construir relaciones interculturales. Con esta asignatura, las y los estudiantes de Comunicación Intercultural inician un proceso de vinculación que les permita describir la diversidad biocultural y los niveles y formas de comunicación, a partir de un acercamiento con actores sociales en una comunidad.

En la unidad I. *La especie humana y su relación con la naturaleza*. Se pretende introducir a la y el estudiante a describir la diversificación biológica, la evolución homínida, el surgimiento de la cultura, los centros de domesticación de animales y plantas, el sedentarismo, las primeras urbes, la industrialización, la desigualdad social y el control de recursos. En la unidad II. *Diversidad biológica y cultural*. Se hará una discusión referente a la noción y localización de la diversidad biocultural, la diversidad sexual como aspecto biocultural, así como una identificación de la relación naturaleza-cultura en los pueblos originarios de Mesoamérica, para reconocer la erosión y reivindicación de la herencia biocultural: *El buen vivir*. Por último, en la unidad III. *Relaciones naturaleza-cultura en Chiapas*, se revisa el contexto biocultural y la biodiversidad en los pueblos originarios en Chiapas, en el contexto global y sus amenazas.



## II. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

Acreditación total	Porcentaje
Unidades temáticas	<b>60%</b>
Proyecto Integrador	<b>40%</b>
Prácticas de campo	n/a
Co-evaluación estudiante-estudiante *	n/a
Autoevaluación *	n/a
<b>Total</b>	

\* Los criterios deberán ser consensados entre los involucrados

Evaluación de unidades temáticas	Evidencias	Porcentaje
Unidad I La especie humana y su relación con la naturaleza.	<i>Para feria de la diversidad biocultural</i> Resumen individual de tres cuartillas.	20%
Unidad II Diversidad biológica y cultural.	<i>Para Feria de la Diversidad Biocultural</i> Escrito en equipo de cuatro cuartillas.	20%
Unidad III Relaciones naturaleza-cultura en Chiapas.	Escrito en equipo de cinco cuartillas	20%
<b>Subtotal</b>		

Evaluación de Proyecto Integrador	Evidencias	Porcentaje
Entrega primer corte	<b>Escrito/Reporte</b> individual de tres cuartillas.	<b>10%</b>
Entrega de segundo corte	<b>Escrito/Reporte</b> Dos cuartillas.	<b>10%</b>



Entrega Final	<b>Escrito/Reporte</b> Dos cuartillas.	<b>10%</b>
Presentación del Proyecto		<b>10%</b>
<b>Subtotal</b>		

<b>Evaluación de Prácticas de Campo</b>	<b>Evidencias</b>	<b>Porcentaje</b>
Planeación	Carta Descriptiva (Ejemplo)	
Asistencia	Lista de asistencia	
Sistematización de resultados	Informe escrito	
<b>Subtotal</b>		

### III. DESGLOSE POR UNIDAD TEMÁTICA

<b>Unidad Temática: I. La especie humana y su relación con la naturaleza.</b>		
<b>Horas Prácticas: 2</b>	<b>Horas Teóricas: 8</b>	<b>Horas Totales: 10</b>
<p><b>Objetivo de la unidad temática:</b>                  Revisar la diversificación biológica del planeta, de la especie humana y la cultura, para reconocer nuestra herencia biocultural, lingüística, biocultural y de género.</p>		
<p>Competencias a desarrollar:</p> <p><b>Saber:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La evolución como proceso de diversificación biológica.</li> <li>• Los cambios en la familia homínida que permitieron la emergencia de la cultura.</li> <li>• La manera como nuestra especie se diversificó en lo biológico y cultural al poblar los continentes.</li> <li>• Los cambios en la forma de vida y el paisaje derivados de la relación de nuestra especie con el ambiente.</li> <li>• El proceso de apropiación y control de los recursos naturales en la relación cultura-naturaleza.</li> </ul> <p><b>Saber hacer:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comenta en forma oral los materiales impresos y audiovisuales sobre la diversificación de las especies.</li> </ul>		



- Los cambios en la familia homínida que permitieron la emergencia de la cultura.
- Reconocer la diversificación de los grupos humanos y sus formas de subsistencia.
- Describir el papel de la domesticación de plantas y animales en la relación naturaleza-cultura en su comunidad de vinculación.
- Reflexiona sobre las relaciones de desigualdad social generadas por el control y apropiación de recursos.

**Saber Ser:**

- Responsable.
- Creativa(o).

**Temas:**

**1.1** Diversificación biológica

**1.2** La evolución homínida y el surgimiento de la cultura.

**1.3** Los primeros grupos humanos y su diversificación en el mundo.

**1.4** Centros de domesticación de animales y plantas y el sedentarismo.

**1.5** Desigualdad social y control de recursos: De las primeras urbes a la industrialización.

Metodología de enseñanza-aprendizaje (¿Cómo se abordará los contenidos de los temas para alcanzar el objetivo de la unidad temática?)

- La docente da la bienvenida, presenta el programa y explica la evaluación (parcial/final)
- Lluvia de ideas sobre la diversificación biológica de las especies y la familia homínida.
- Círculos de lectura de los centros geográficos en los que se inició la domesticación de plantas y animales, así como la configuración de nuevos paisajes.
- Discusión grupal del surgimiento de las primeras urbes y, la apropiación y control de los recursos.
- Lluvia de ideas de la relación cultura-naturaleza y los cambios derivados del comercio interoceánico y la expansión de la industrialización por el mundo.

Evaluación del aprendizaje (desarrollar las evidencias)

*Para feria de la diversidad biocultural (Formato de evaluación)*

Realiza de manera individual un resumen ejemplificándolo con su comunidad o contexto social que contenga los siguientes elementos: El papel de la caza y la recolección en la subsistencia, el uso de los recursos naturales, papel que tiene la agricultura y



el pastoreo, aprovechamiento de los recursos domesticados y silvestres. Enriquecido con su visita al Zómat y Museo Regional de Antropología. Asimismo, deberá citar textos revisados en el aula e incluir las ideas centrales de estos textos (citas textuales y paráfrasis) con ejemplos de su comunidad. Sin incurrir en el plagio y utilizando las referencias debidamente citadas. Tres cuartillas.

### Para Proyecto Integrador

Escrito/Reporte individual de las observaciones y recorridos en la comunidad de vinculación sobre el papel del comercio, la industrialización, el aprovechamiento de los recursos naturales (sector primario), el papel de la industria (sector secundario) y del comercio (sector terciario). Presenta en grupo y organiza la información para caracterizar la comunidad. Tres cuartillas.

Bibliografía básica (bibliohemerográficos, audiovisuales y digitales de 3 a 5 máximo)

#### 1.1

Wulf, Christoph. (2008). "Hominización". En *Antropología. Historia, cultura, filosofía*. Barcelona, España. Anthropos. Pp. 33-47.

Flores, Javier. (28 de octubre de 2008). Lo que el viento a Darwin. *La Jornada*. Recuperado de <http://www.jornada.unam.mx/2008/10/28/index.php?section=opinion&article=a03a1cie>

Norandi, Mariana. (2 de enero de 2009). Este 2009 el mundo festejará 150 años de *El origen de las especies*. *La Jornada*. Recuperado de <http://www.jornada.unam.mx/2009/01/02/index.php?section=ciencias&article=a02n1cie>

Berra, Tim M. (12 de febrero de 2009). Darwin, la historia de un hombre extraordinario. *La Jornada*. Recuperado de <http://www.jornada.unam.mx/2009/02/12/index.php?section=ciencias&article=a04n1cie>

#### 1.2

Afp. / 9 de abril de 2010). Hallazgo de homínido en Sudáfrica revela nueva etapa de la evolución. *La Jornada*. Recuperado de <http://www.jornada.unam.mx/2010/04/09/ciencias/a02n1cie>

Afp y Reuters. (13 de febrero de 2009). Trazan primer borrador del genoma del neandertal. *La Jornada*. Recuperado de <http://www.jornada.unam.mx/2009/02/13/index.php?section=ciencias&article=a02n1cie>

Afp. (2 de octubre de 2009). Fósil descubierto en Etiopía, el homínido más antiguo: expertos. *La Jornada*. Recuperado de <http://www.jornada.unam.mx/2009/10/02/ciencias/a02n1cie>



### 1.3

Connor, Steve. Africa subsahariana, el único origen del hombre, según Cambridge. (Tr. Gastón Ramírez). *La Jornada*. Recuperado de <http://www.jornada.unam.mx/2007/08/07/index.php?section=ciencias&article=a02n1cie>

### 1.4

Boege, Eckart. (2008-2009). Centros de origen, pueblos indígenas y diversificación del maíz. En *Ciencias*, No. 92-93, octubre-marzo. México. Universidad Nacional Autónoma de México. Pp. 17-28.

### **Bibliografía complementaria (de 3 a 5 máximo)**

PL. (2 de marzo de 2011). La vida pudo haber llegado a la Tierra en un meteorito. *La Jornada*. Recuperado de <http://www.jornada.unam.mx/2011/03/02/ciencias/a02n2cie>

Dpa. (23 de agosto de 2011). El *homo erectus*, el primer cocinero de la humanidad. *La Jornada*. Recuperado de <http://www.jornada.unam.mx/2011/08/23/ciencias/a02n2cie>

Piñero, Daniel. (2002). *De las bacterias al hombre: la evolución*. México. Fondo de Cultura Económica.

Reuters. (28 de octubre de 2008). Los humanos, capaces de encender fuego desde hace más de 790 mil años. *La Jornada*. Recuperado de <http://www.jornada.unam.mx/2008/10/28/index.php?section=ciencias&article=a03n1cie>

Ortega y Gasset, José. (27 de noviembre de 2005). Socialización del hombre. *La Jornada*. Recuperado de <http://www.jornada.unam.mx/2005/11/27/sem-hombre.html>

Coronado, Xabier F. (24 de junio de 2012). La palabra escrita: usos, abusos y nuevas tecnologías. *La Jornada*. Recuperado de <http://www.jornada.unam.mx/2012/06/24/sem-xabier.html>

**UNIVERSIDAD INTERCULTURAL DE CHIAPAS**  
**Programas de estudios**  
**COMPETENCIAS PROFESIONALES**



**COORDINACIÓN GENERAL DE  
EDUCACIÓN INTERCULTURAL  
Y BILINGÜE**





**Horas Prácticas: 2**

**Horas Teóricas: 13**

**Horas Totales: 15**

**Objetivo de la unidad temática:**

Reconocer la manera cómo se expresa la diversidad biocultural en el mundo actual, para aceptar el papel que han tenido los pueblos originarios en su conservación.

Competencias a desarrollar:

**Saber:**

- La relación de la diversidad lingüística, cultural y biológica en el mundo.
- El desarrollo biocultural de la sexualidad humana.
- El conocimiento de los pueblos originarios en su relación con la naturaleza.
- La herencia biocultural para la construcción de una relación armónica con el ambiente.

**Saber hacer:**

- Elabora por equipo un mapa sobre la distribución y sobreposición de la diversidad biológica y cultural.
- Discute sobre el papel de la biología y la cultura en la construcción del cuerpo sexuado.
- Discute sobre las diferencias y semejanzas que muestran los diferentes pueblos en su relación cultura-naturaleza.
- Elabora un producto gráfico o escrito en el que se exprese la erosión biocultural y reivindicación de la herencia biocultural.

**Saber Ser:**

- Respeto.

**Temas:**

- 2.1 Concepto y localización de la diversidad biocultural.
- 2.2 La diversidad sexual como aspecto biocultural.
- 2.3 Relaciones naturaleza-cultura en los pueblos originarios.
- 2.4 Erosión y reivindicación de la herencia biocultural: *El buen vivir*.



Metodología de enseñanza-aprendizaje (¿Cómo se abordará los contenidos de los temas para alcanzar el objetivo de la unidad temática?)

- Enlistar los elementos que construyen la noción de diversidad biocultural.
- Distinguir la relación entre la diversidad lingüística, étnica y biológica del mundo.
- Esbozar la configuración biocultural de nuestra especie y el desarrollo de la sexualidad dentro de la misma.
- Identificar las prácticas tradicionales en el manejo de los recursos donde se incluyen las diferentes clasificaciones, simbolismos y significados del ambiente.
- Discutir sobre los diferentes factores que propician la pérdida o transformación de la herencia biocultural.

Evaluación del aprendizaje (desarrollar las evidencias)

Para **Feria de la Diversidad Biocultural**

- Elabora un escrito/documento en equipo donde represente la distribución y sobre posición de las diversidades lingüísticas, biológicas, ambientales y geográficas en el mundo. Asimismo ejemplifiquen aspectos de pérdida de la diversidad biocultural y del Buen vivir. Siguiendo los requerimientos planteados en el resultado de aprendizaje correspondiente a la primera unidad. La extensión es de cuatro cuartillas.

Para **Proyecto Integrador**

- Describe alguna práctica y/o conocimiento sobre el ambiente en la comunidad. La extensión es de dos cuartillas.

Bibliografía básica (bibliohemerográficos, audiovisuales y digitales de 3 a 5 máximo)

2.1

Biodiversidad y pueblos indios. (julio de 202). En *Biodiversitas*. Año 7, # 43. México. Comisión Nacional para el Conocimiento y uso de la biodiversidad. Pp. 1-16.



## 2.2

Flores, Javier. (23 de agosto de 2011). Interacción óvulo-espermatozoide. *La Jornada*. Recuperado de <http://www.jornada.unam.mx/2011/08/23/ciencias/a03a1cie>

Servín, Mirna. (8 de agosto de 2002). Secretos de la determinación del sexo. *La Jornada*. Recuperado de <http://www.jornada.unam.mx/2002/08/08/cien-galeria.html>

Ferrado M., L. El comportamiento social depende de los genes. *El País*. Recuperado de [http://www.elpais.com/articulo/comportamiento/social/depende/genes/elpepusoc/20080501elpcat\\_17/Tes](http://www.elpais.com/articulo/comportamiento/social/depende/genes/elpepusoc/20080501elpcat_17/Tes)

Flores, Javier. (16 de diciembre de 2008). La muerte del hermafrodita. *La Jornada*. Recuperado de <http://www.jornada.unam.mx/2008/12/16/index.php?section=ciencias&artile=a03a1cie>

## 2.3

Carrillo Trueba, Cesar. (2009). "Origen del maíz, naturaleza y cultura en mesoamérica" en *Ciencias*, No. 92-93, octubre marzo. México. Universidad Autónoma de México. Pp. 4-13.

Boege, Eckart. (11 de marzo de 2008). Bosques y selvas, territorios indígenas. *La Jornada*. Recuperado de <http://www.jornada.unam.mx/2008/03/11/victor.html>

## 2.4

Avila-Bello, Carlos. (14 de enero de 2002). Riqueza genética y derechos indígenas. *La Jornada*. Recuperado de <http://www.jornada.unam.mx/2002/01/14/cien-genetica.html>

Los pueblos indígenas defendemos todo México como cuna de maíz. (10 de diciembre de 2011). *La Jornada*. Recuperado de <http://www.jornada.unam.mx/2011/12/10/oja-cuna.html>

## 2.5



Biodiversidad ¿el fin de la vida silvestre? ). *La Jornada*. Recuperado de <http://www.jornada.unam.mx/2010/11/29/eco-c.html>

Toledo, Víctor M. El campo mexicano: cornucopia de creadores, saberes y productos. *La Jornada*. Recuperado de <http://www.jornada.unam.mx/2008/03/11/victor.html>

Bibliografía complementaria (de 3 a 5 máximo)

López Beltrán, Carlos. No hay razas humanas. *La Jornada*. Recuperado de <http://www.jornada.unam.mx/2001/01/14/sem-columnas.html>

Laurence, Jeremy. Se acumulan pruebas de que la homosexualidad es de nacimiento. [Tr. Jorge Ayala]. *La Jornada*. Recuperado de <http://www.jornada.unam.mx/2011/06/17/ciencias/a02n1cie>

Gauster, Susana. (19 de marzo de 2011). El campesinado y las políticas públicas en América Latina. *La Jornada*. Recuperado de <http://www.jornada.unam.mx/2011/03/19/america.html>

Marielle, Catherine y Lucio Díaz. Hacia la reconstrucción de la autonomía y la soberanía alimentaria. *La Jornada*. Recuperado de <http://www.jornada.unam.mx/2012/07/21/cam-suelos.html>

**UNIVERSIDAD INTERCULTURAL DE CHIAPAS**  
**Programas de estudios**  
**COMPETENCIAS PROFESIONALES**



**COORDINACIÓN GENERAL DE  
EDUCACIÓN INTERCULTURAL  
Y BILINGÜE**



**Objetivo de la unidad temática:**

COMPETENCIAS PROFESIONALES

Reflexionar sobre la diversidad biocultural del estado de Chiapas en el contexto global, para respetar las expresiones de la relación naturaleza-cultura de los pueblos originarios.

Competencias a desarrollar:

**Saber:**

- Las raíces históricas y la diversidad biocultural de los pueblos originarios en Mesoamérica.
- La biodiversidad de Chiapas y su relación con las culturas originarias.
- El papel del contexto global en la erosión de la diversidad biocultural y las respuestas de los pueblos originarios.

**Saber hacer:**

- Identifica, de forma individual, los elementos mesoamericanos que distinguen a los pueblos originarios.
- Documenta casos en lo que se amenaza y/o erosiona la diversidad biocultural y las respuestas de la población.

**Saber Ser:**

- Responsable.

**Temas:**

3.1 Contexto biocultural en Mesoamérica.

3.2 Pueblos originarios y biodiversidad en Chiapas.

3.3 Contexto global y sus amenazas a la diversidad biocultural en Chiapas.

Metodología de enseñanza-aprendizaje (¿Cómo se abordará los contenidos de los temas para alcanzar el objetivo de la unidad temática?)

- Leer la lectura asignada.
- Describe las raíces históricas (lingüística, biológica y cultural) de los pueblos mesoamericanos actuales.
- Distingue a Chiapas como parte de Mesoamérica.
- Ubica la distribución de las culturas originarias, las áreas de importancia biológica y las regiones socioeconómicas de Chiapas.



- Señala ejemplos de la relación naturaleza-cultura en los pueblos originarios de Chiapas.
- Identifica el efecto de la globalización que amenaza y/o erosiona la diversidad biocultural.
- Documenta casos de estrategias comunitarias ante los procesos globales que los afectan.

Evaluación del aprendizaje (desarrollar las evidencias).

**Para Feria de la diversidad biocultural**

Elabora un escrito en equipo donde describas las raíces históricas de los pueblos mesoamericanos, distingue a Chiapas, para ello ubica las áreas de importancia biológicas y las regiones socioeconómicas de Chiapas. Siguiendo los requerimientos planteados en el resultado de aprendizaje correspondiente a la primera unidad. La extensión será de cinco cuartillas.

**Para Proyecto Integrador**

Documenta en un escrito actividades y/o situaciones que amenazan las prácticas y conocimientos tradicionales sobre el ambiente en la comunidad. La extensión será de dos cuartillas.

Bibliografía básica (bibliohemerográficos, audiovisuales y digitales de 3 a 5 máximo)

3.1  
De Ávila Blomberg, Alejandro. (2009). La diversidad lingüística y el conocimiento etnobiológico. En *Capital natural de México*. Vol. 1. *Conocimiento actual de la biodiversidad mexicana*. México. CONABIO. Pp. 497-503. Recuperado de <http://www.biodiversidad.gob.mx/país/conocimientoActual.html>

Betancourt Posada, Alberto. (11 de marzo de 2002). Explotan laboratorios el conocimiento indígena. *La Jornada*. Recuperado de <http://www.jornada.unam.mx/2002/03/11/cien-indigena.html>

3.2  
León-Portilla, Miguel. (20 de abril de 2006). Naturaleza y cultura. *La Jornada*. Recuperado de <http://www.jornada.unam.mx/2006/04/20/index.php?section=opinion&article=a03a1cie>



**Bibliografía complementaria (de 3 a 5 máximo)**

La subsistencia sedentaria y agrícola. Periodo Formativo. *La Jornada*. Recuperado de <http://www.jornada.unam.mx/viajera/?destino=edomex&seccion=04>

Boege, Eckart. (2008). De la conservación de facto a la conservación in situ. En *El patrimonio biocultural de los pueblos indígenas de México*. México. INAH. Pp. 33-46.

M. Baraba. Alicia. (Coord.). (2003). *Diálogos con el territorio. Simbolizaciones sobre el espacio en las culturas indígenas de México*. Tomo 1. México. INAH.

Huanacuni, Fernando.(2010). Paradigma Occidental y Paradigma Indígena Originario. En *América Latina en movimiento*. Ecuador. Artes gráficas Selva.

**IV. PERFIL DESEABLE DEL DOCENTE**

CRITERIO	DESCRIPCIÓN
<b>Formación Profesional</b>	Maestría y/o Doctorado Biología, Ecología, Filosofía, Sociología, Antropología, Historia, Geografía
<b>Experiencia Profesional</b>	Experiencia en el estudio de la diversidad biológica y cultural Experiencia de trabajo comunitario en aspectos sociales y naturales
<b>Competencias</b>	Habilidades en trabajo multidisciplinario





	Manejo de técnicas didácticas
--	-------------------------------

**ELABORÓ:** Nombre(s) de Docente(s) que elaboraron el programa  
Dra, Angélica Camacho, Mtra. Carmen G. Marín Levario,  
Mtro. Luis Galindo, Mtro. Juan Carlos García, Mtro. Jorge Urdapilleta, Mtro. José Luis Sulvarán y Mtro. Emérito Pérez

**REVISÓ:** Nombre del Director de División  
Mtro. Juan Carlos Maldonado Paniagua

Nombre de la Directora del Programa Académico  
Dra. María Gabriela López Suárez

**APROBÓ:** Secretaria Académica

Dr. Domingo Gómez

**FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:** Modelo Educativo

**CÓDIGO:** Modelo Educativo