



## I. IDENTIFICACIÓN DEL CURSO

<b>Programa Educativo: Turismo Alternativo</b>				
<b>Nombre de la Asignatura: Turismo Rural Comunitario</b>			<b>CLAVE:</b>	<b>T A 1 1 0 5 0 3</b>
<b>Objetivo General de la Asignatura:</b> Definir el potencial turístico comunitario en el espacio rural a través de la aplicación de la metodología para su evaluación.				
<b>Semestre:</b> V	<b>Eje de formación:</b> Disciplinar		<b>Etapas de Formación:</b> Profesional	
<b>Espacio Formativo</b>	<b>Aula</b>	<b>Laboratorio/taller</b>	<b>Vinculación</b>	
	X		X	
<b>Total de horas al semestre</b>	<b>Docencia</b>	<b>Trabajo de Campo Profesional Supervisado</b>	<b>Otras Actividades de Aprendizaje Individual o Independiente a través de Tutoría o Asesoría</b>	<b>Créditos</b>
	64	50	20	

### Introducción

El turismo rural es considerado una actividad turística que se desarrolla en el territorio rural, de escala local, y cuya motivación principal es realizar actividades de convivencia e interacción con una comunidad rural, en todas aquellas expresiones sociales, culturales y productivas tradicionales de la misma; a su vez que se buscan atractivos asociados al descanso, paisaje y huida de la masificación. El proceso que lleva hacia la consolidación de esta actividad es acompañada de la participación activa de la población local. La asignatura de turismo rural contribuye en la formación de profesionales en este sector del turismo, a través de la discusión, análisis y valoración del patrimonio comunitario que requiera ser intervenido para la actividad turística, profesionales capaces de diseñar propuestas de turismo rural.

El curso está integrado por tres unidades temáticas. La primera unidad aborda la dicotomía espacio urbano- espacio rural para comprender las diferentes conceptualizaciones del turismo rural, la diversidad de actividades que pueden desarrollarse en esta modalidad así como los impactos positivos y negativos que la misma puede generar. En la unidad dos se hace una semblanza del surgimiento del turismo rural y de su desarrollo en los continentes americano y europeo, se describen las particularidades que caracterizan a esta actividad en diferentes contextos y finalmente se hace abordan los retos y potencialidades del turismo rural en México y América. La unidad tres permitirá al alumno identificar, clasificar y categorizar los recursos turísticos que poseen algunas comunidades rurales y determinar el potencial turístico que las mismas tienen a través de temas como: Recursos turísticos, potencial turístico, oferta y demanda, metodología para la evaluación del potencial y rutas del mundo rural.



## II. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

<b>Acreditación total</b>		<b>Porcentaje</b>
Unidades temáticas		<b>40%</b>
Proyecto Integrador		<b>40%</b>
Prácticas de campo		<b>10%</b>
Co-evaluación estudiante-estudiante *		<b>05%</b>
Autoevaluación *		<b>05%</b>
<b>Total</b>		<b>100%</b>

\* Los criterios deberán ser consensados entre los involucrados

<b>Evaluación de unidades temáticas</b>	<b>Evidencias</b>	<b>Porcentaje</b>
Unidad I	Registro de participaciones. Control de lecturas. Cuadro sinóptico. Lista de cotejo	<b>10</b>
Unidad II	Registro de participación en la discusión. Lista de cotejo (debate). Ensayo	<b>15</b>
Unidad III	Fichas. Cuestionarios. Inventario de recursos turísticos	<b>15</b>
<b>Subtotal</b>		<b>40</b>

<b>Evaluación de Proyecto Integrador (PI)</b>	<b>Evidencias</b>	<b>Porcentaje</b>
Entrega primer corte de Pi	Documento de análisis del Plan de Desarrollo.	<b>15</b>
Entrega Final del Pi	Documento a revisión del Plan de Desarrollo Turístico Comunitario.	<b>15</b>
Presentación del Pi	Entrega y presentación de documento final que incorpore los aspectos relevantes de las demás materias del semestre.	<b>10</b>
<b>Subtotal</b>		<b>40</b>

<b>Evaluación de Prácticas de Campo</b>	<b>Evidencias</b>	<b>Porcentaje</b>
Planeación	Carta Descriptiva	<b>3</b>
Asistencia y participación	Lista de asistencia y registro de participación en la práctica de campo.	<b>3</b>
Sistematización de resultados	Informe escrito	<b>4</b>
<b>Subtotal</b>		<b>10</b>



### III. DESGLOSE POR UNIDAD TEMÁTICA

Unidad Temática I: Fundamentos de Turismo Rural		
Horas Prácticas: 10	Horas Teóricas: 14	Horas Totales: 24
<b>Objetivo de la unidad temática:</b> Distinguir la evolución del turismo para establecer el surgimiento del turismo en el espacio rural y sus particularidades		
<b>Competencias a desarrollar:</b> <b>Saber</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Define el concepto de turismo rural, discute los impactos positivos y negativos del turismo rural y reconoce las tipologías del turismo rural.</li> </ul> <b>Saber hacer</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Usa los términos espacio rural y espacio urbano, diferencia los impactos del positivos y negativos del turismo rural y ejemplifica actividades de turismo rural</li> </ul> <b>Ser:</b> Reflexivo, genera un diálogo crítico, propositivo, sensible y observador.		
<b>Temas:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>1.1 Conceptualización del Turismo Rural             <ul style="list-style-type: none"> <li>1.1.1 El espacio urbano y el espacio rural</li> <li>1.1.2 Nuevas formas del turismo</li> <li>1.1.3 Características del turismo rural</li> <li>1.1.4 Concepto de turismo rural</li> </ul> </li> <li>1.2 Impactos del turismo rural             <ul style="list-style-type: none"> <li>1.3.1 Impactos económicos</li> <li>1.3.2 Impactos sobre el entorno sociocultural</li> <li>1.3.3 Impactos sobre el entorno natural</li> </ul> </li> <li>1.3 Actividades de turismo rural             <ul style="list-style-type: none"> <li>1.2.1 Fotografía rural</li> <li>1.2.2 Aprendizaje de lenguas</li> <li>1.2.3 Talleres gastronómicos</li> <li>1.2.4 Talleres artesanales</li> <li>1.2.5 Preparación y uso de medicina tradicional</li> <li>1.2.6 Etnoturismo</li> <li>1.2.7 Agroturismo</li> <li>1.2.8 Vivencias místicas</li> <li>1.2.9 Eco-arqueología</li> </ul> </li> </ul>		



**Metodología de enseñanza-aprendizaje:** Se utilizarán como métodos y técnicas las siguientes: método deductivo e inductivo, socialización de las lecturas, debates, discusión dirigida y exposición docente. Secuencia del aprendizaje: Lecturas individuales y su socialización en clase, elaboración de cuadros sinópticos a partir de la lectura impactos del turismo, integración de equipos para la discusión de los impactos positivos y negativos, debate y argumentación de los impactos socioculturales, exposición docente acerca de las tipologías del turismo rural, los alumnos nombran y relacionan por escrito y en equipos actividades de turismo rural que podrían desarrollarse en el estado de Chiapas.

**Evaluación del aprendizaje:** Participación en la socialización de las lecturas. Cuadro sinóptico acerca de los impactos del turismo. Participación en la discusión. Participación argumentada en el debate. Relación de actividades de turismo rural generadas por cada uno de los equipos

**Bibliografía básica:**

Boullon, Roberto C & Boullón, Diego R. (2008). *Turismo rural: Un enfoque global*. México, D.F: Editorial Trillas.

Crosby, Arturo (Ed.).(2007). *Re-inventando el turismo rural: Gestión y desarrollo*. Barcelona, España: Ediciones Laertes.

Nieva García, Ángel (2004). *Turismo alternativo: Una nueva forma de hacer turismo*. México, D.F.: SECTUR.

**Bibliografía complementaria:**

César Dachary, Alfredo & Arnaiz Burne, Stella Maris (2005). *Turismo rural: Modelos y propuestas*. Jalisco, México: Universidad de Guadalajara.

César Dachary, Alfredo & Arnaiz Burne, Stella Maris (2006). *Territorio y turismo: Nuevas dimensiones y acciones*. Jalisco, México: U de G

César Dachary, Alfredo, Arnaiz Burne, Stella Maris & Thomas June (2003) *Turismo rural y economía local*. Jalisco, México: U de G



<b>Unidad Temática II: Recursos, potencial turístico y rutas en el mundo rural</b>		
<b>Horas Prácticas: 12</b>	<b>Horas Teóricas: 12</b>	<b>Horas Totales: 24</b>
<b>Objetivo de la unidad temática:</b> Valorar el patrimonio comunitario de los pueblos originarios y definir su potencial turístico para el desarrollo de propuestas de turismo rural.		
Competencias a desarrollar:		
<b>Saber</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconoce los recursos naturales y culturales como patrimonio de la comunidad rural, analiza los componentes que determinan el potencial turístico e identifica las rutas del mundo rural</li> </ul>		
<b>Saber hacer</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Inventaría los recursos turísticos comunitarios, aplica la metodología para la evaluación del potencial turístico de su comunidad y propone nuevas rutas de turismo rural.</li> </ul>		
<b>Ser:</b> Es un ser reflexivo, observador, solidario, creativo y crítico.		
<b>Temas:</b>		
3.1 Recursos turísticos		
3.1.1. Recursos culturales y naturales		
3.1.2 Clasificación y categorización		
3.2 Potencial turístico		
3.2.1 Oferta y demanda turística		
3.2.1 Metodología para la evaluación del potencial turístico		
3.3 Rutas del mundo rural		
3.3.1 Conceptualización		
3.3.2 Tipos de rutas y sus características		
3.3.3 Integración y funciones de las rutas turísticas		
3.3.4 Rutas turísticas en México		
<b>Metodología de enseñanza-aprendizaje:</b> Se utilizarán como métodos y técnicas las siguientes: método deductivo e inductivo, socialización de las lecturas, exposición docente, trabajo colaborativo, investigación documental y de campo. Secuencia del aprendizaje: Lecturas individuales y su socialización en clase, trabajo colaborativo para la identificación de recursos turísticos, investigación documental y de campo para el llenado de fichas y elaboración del inventario turístico, exposición del docente acerca de la metodología para evaluación del potencial turístico, elaboración y aplicación de cuestionarios, integración de equipos para la investigación de rutas de turismo rural y elaboración de una propuesta de ruta turística en la comunidad o municipio al que pertenecen.		
<b>Evaluación del aprendizaje:</b> Fichas de recursos turísticos. Inventario de recursos turísticos. Aplicación de la metodología para la evaluación del potencial. Propuesta de ruta de turismo rural.		
<b>Bibliografía básica:</b>		
César Dachary, Alfredo & Arnaiz Burne, Stella Maris (2005). <i>Turismo rural: Modelos y propuestas</i> . Jalisco, México: Universidad de Guadalajara.		



César Dachary, Alfredo & Arnaiz Burne, Stella Maris (2006). *Territorio y turismo: Nuevas dimensiones y acciones*. Jalisco, México: U de G *Identificación de potencialidades turísticas en regiones y municipios*. Secretaria de Turismo. 8 Series de Documentos Técnicos en Competitividad. México: SECTUR. Disponible en web: <http://www.sectur.gob.mx/work/models/sectur/Resource/14774/fasciculo8.pdf>  
 Manual para la formulación del inventario de recursos turísticos a nivel nacional (2006). Viceministerio de Turismo –Perú. Perú: MINCETUR. Disponible en web: [http://www.mincetur.gob.pe/TURISMO/Producto\\_turistico/Manual\\_de\\_Inventario\\_OCT2006.pdf](http://www.mincetur.gob.pe/TURISMO/Producto_turistico/Manual_de_Inventario_OCT2006.pdf)

**Bibliografía complementaria**

Agronegocios alternativos. Enfoque, importancia y bases para la generación de actividades agropecuarias no tradicionales. (2006). Capítulo X. *El turismo rural: un agronegocio para el desarrollo de los territorios rurales*. Editorial Sudamericana. Disponible en web: [http://www.suplementorural.com/pdf/Turismo\\_rural.pdf](http://www.suplementorural.com/pdf/Turismo_rural.pdf)  
 Crosby, Arturo (Ed.). (2007). *Re-inventando el turismo rural: Gestión y desarrollo*. Barcelona, España: Ediciones Laertes.

**IV. PERFIL DESEABLE DEL DOCENTE**

CRITERIO	DESCRIPCIÓN
<b>Formación Profesional</b>	Licenciatura: Turismo, Gestión turística, Turismo Alternativo. Maestría o doctorado: Turismo Rural, Desarrollo Sustentable en Turismo, Desarrollo Regional y Rural, Recursos Naturales y Desarrollo Rural.
<b>Experiencia Profesional</b>	Impartición de clases sobre la materia
<b>Competencias</b>	Dominio de la temática del programa. Capacidades para hacer entender, explicar y poner en práctica los contenidos básicos de la materia. Capacidades ejemplificar y organizar el trabajo práctico, proporcionando los materiales necesarios para el aprendizaje y la comprensión.

<b>ELABORACIÓN:</b>	<b>REVISIÓN:</b> Dr. Jorge Antonio Velázquez Avendaño. Director de la División de Procesos Naturales.  Dra. Angélica Camacho Cruz Directora del Programa Educativo
<b>APROBÓ:</b>  Dr. Domingo Gómez López (Secretario Académico)	<b>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:</b> Modelo Educativo  <b>CÓDIGO:</b> Modelo Educativo