



I. IDENTIFICACIÓN DEL CURSO

Programa Educativo: TURISMO ALTERNATIVO				
Nombre de la Asignatura: TALLER DE VINCULACIÓN COMUNITARIA			CLAVE:	V C 1 1 0 1 0 1 T A
Objetivo General de la Asignatura: Relacionar al estudiante con los principios fundamentales de vinculación comunitaria para iniciar el acompañamiento y promover su participación en el desarrollo comunitario, describiendo las características de una comunidad en un primer acercamiento.				
Semestre: I	Eje de formación: Vinculación comunitaria		Etapas de Formación: Básica	
Espacio Formativo	Aula	Laboratorio/taller	Vinculación	
	X		X	
Total de horas al semestre	Docencia	Trabajo de Campo Profesional Supervisado	Otras Actividades de Aprendizaje Individual o Independiente a través de Tutoría o Asesoría	Créditos
	32	32	0	6

Introducción:

El taller de vinculación comunitaria en este primer semestre establece bases conceptuales y prácticas que contribuyen al proceso de relación entre el estudiante y la comunidad. Los estudiantes aprenden las técnicas de observación directa y herramientas de acopio de información que inducen al estudiante a una primera percepción en el acercamiento a la vida comunitaria. Es un primer componente práctico y conceptual que ayudará al estudiante a impulsar procesos de desarrollo y autogestión.

El curso aborda el tema de vinculación y sus aspectos fundamentales con la finalidad de aplicarlo en diferentes contextos bioculturales. Asimismo, se reflexiona sobre los diferentes conceptos de comunidad, interculturalidad, valores, actores sociales, además de incorporar técnicas de investigación básicas para la vinculación comunitaria.



II. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

Acreditación total		Porcentaje
Unidades temáticas		60
Proyecto Integrador		40
Prácticas de campo		0
Co-evaluación estudiante-estudiante *		0
Autoevaluación *		0
Total		100%

* Los criterios deberán ser consensados entre los involucrados

Evaluación de unidades temáticas	Evidencias	Porcentaje
Unidad I		20
Unidad II		20
Unidad III		20
Subtotal		60%

Evaluación de Proyecto Integrador	Evidencias	Porcentaje
Entrega primer corte de Proyecto integrador		10%
Entrega Final del Proyecto integrador		20%
Presentación del Proyecto Integrador		10%
Subtotal		40%

Evaluación de Prácticas de Campo	Evidencias	Porcentaje
Planeación		0%
Asistencia		0%
Sistematización de resultados		0%
Subtotal		0%



III. DESGLOSE POR UNIDAD TEMÁTICA

Unidad Temática I: VINCULACIÓN Y SUS ASPECTOS FUNDAMENTALES		
Horas Prácticas: 10	Horas Teóricas: 10	Horas Totales: 20
Objetivo Específico: El estudiante identificará y definirá los principios fundamentales de vinculación para su aplicación en diferentes contextos bioculturales y fortalecerá su comprensión en la relación profesional y su participación en comunidades.		
Temas: 1.1 Vinculación Comunitaria como eje formador profesional. 1.2 Conceptos de vinculación 1.3 Valores Sociales 1.4 Recomendaciones para hacer vinculación		
Competencias a desarrollar: Saber: <ul style="list-style-type: none"> - Reconocer la función de la vinculación comunitaria en su formación profesional. - Identificar los conceptos de vinculación para acercarse a las comunidades. - Definir término y sinónimos. - Reconocer la diversidad de valores, principios y normas de la comunidad. - Identificar los valores y su concepto, así como aquellos elementos que identifica los valores - Reconocer las características de las comunidades y se ubica como estudiante. - La misión y visión de la UNICH Hacer: <ul style="list-style-type: none"> - Describir la importancia de la vinculación comunitaria para su desempeño profesional. - Enunciar los aspectos teóricos fundamentales a tomar en cuenta para realizar vinculación con la comunidad. - Poner en práctica los valores con actores de la comunidad. - Explicar verbalmente y por escrito las relaciones y valores entendidos en comunidad. - Caracteriza a una comunidad seleccionada. - Explica la misión de la UNICH. Ser: Reflexivo, Organizado, comprometido, colaborativo, dedicado, crítico, respetuoso, observador, promotor de valores, comunicativo, honesto, saber escuchar y responsable		



Secuencia de aprendizaje:

1. Introducción a la asignatura de Vinculación comunitaria como eje formador profesional. Presentación oral con la explicación sobre el eje de vinculación comunitaria. (2) Presentación del modelo intercultural. (Apoyo en el libro), exponer el plan de programa como eje de la carrera y línea estratégica de la UNICH. Fundamentos del modelo para formar profesionistas orientados al trabajo comunitario. (3) Definir el concepto de vinculación y la reflexión para afirmar el entendimiento común del concepto (apoyo bibliográfico). Se explica la importancia del taller de vinculación comunitaria como el componente profesional que desarrolla capacidades elementales para su formación como conocimientos en conceptos relacionados con comunidad, habilidades de observación, sistematización, manejo de información y valores sociales que facilitan el trabajo de gestión comunitaria para lograr una verdadera vinculación.. (4) Identificar la importancia de la vinculación comunitaria en su campo laboral de acuerdo a su carrera profesional. Se trabajará con el concepto de vinculación como el elemento que permite acercarse a las diferentes comunidades. Trabajar con el término su definición y sinónimos. Explicar concepto de percepción. (5) Revisar artículo sobre trabajos realizados en comunidad. El Diálogo comunitario donde se den los principios para el acercamiento con grupos sociales y la comunidad como habilidad para ir dibujando el perfil como facilitador que permita el trabajo con la población. (6) Valores Sociales. Los valores sociales para revisar e inculcar como parte de la formación integral de los estudiantes de la UNICH y que se debe fomentar durante los 8 cursos y temas de cada unidad. (7) Misión y Visión de la UNICH

Estrategias de aprendizaje:

- El estudiante elaborará por escrito su reflexión que contenga brevemente las definiciones propias de vinculación comunitaria, construidas a partir de los elementos conceptuales abordados.
- Elaborar un collage en dónde muestra con imágenes su rol profesional, en un proceso vinculatorio.

Bibliografía Básica:

- 1.- Casillas, Lourdes y Santini Laura, 2006, Universidad Intercultural. Modelo Educativo, México D.F. CGIB
- 2.- Pozas Ricardo, 1989, Guía general cuantitativa para la investigación – acción, autogestionaria de los pueblos indígenas. México, Facultad de Ciencias Políticas y sociales, UNAM.
- 3.- Lisbona, Guillén, Miguel. 2005. La Comunidad a debate. Reflexiones sobre el concepto de comunidad en el México contemporáneo, Zamora y Tuxtla Gutiérrez, México, Colegio de Michoacán y Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas

Bibliografía complementaria



Unidad Temática II: Comunidad y vinculación		
Horas Prácticas: 10	Horas Teóricas: 14	Horas Totales: 24
<p>Objetivo Específico: Reflexionar sobre los diferentes conceptos de comunidad, para contrastarlos en la realidad local identificando las relaciones locales entre la sociedad y los recursos naturales el valorar la historia, la cultura y las tradiciones.</p>		
<p>Temas:</p> <p>2.1 Concepto de comunidad en la vinculación desde la perspectiva antropológica, sociológica, histórica, psicológica y biológica</p> <p>2.2 Principios de interlocución comunitaria.</p> <p>2.3 Actores sociales y la comunidad</p> <p>2.4 Historia y tradición oral</p>		
<p>Competencias a desarrollar:</p> <p>Saber:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconocer al otro diverso en los espacios socio comunicativos. - Establecer dialogo con otras personas orientado a la participación. - Identificar los roles sociales de los sujetos comunitarios y sus contextos bioculturales - Establecer el diálogo mediante técnicas apropiadas de comunicación. - Indagar procesos de construcción histórica. <p>Hacer:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Explicar por escrito que es una comunidad. Poner ejemplos. - Aplicar las técnicas de observación, transeptos para registrar, contrastar y reconocer las peculiaridades comunitarias en la localidad. - Elaborar un mapa social y componentes de la comunidad (religión, productores, educación, salud, etc) y otras evidencias de interacción entre la población y su contexto social, uso del suelo y recursos naturales. - Facilita el diálogo con actores de la comunidad a fin de compartir información y relacionarse con la población. - Construir el Mapa social y comunitario como medio de análisis e identificación de roles en la localidad. Identificar actores en la comunidad y se relaciona respetuosamente con ellos. - Recuperar la memoria colectiva para integrar el conocimiento y la historia de la comunidad como base para entender el presente <p>Ser: Observador, Analítico, Comunicativo, empático, emprendedor, creativo, analítico, observador, organizado, proactivo, iniciativa, reflexivo, analítico, honesto.</p>		



Secuencia de aprendizaje:

1. Revisar los conceptos teóricos de comunidad y sus elementos
2. Discutir los diferentes valores existentes en las comunidades
3. Identificar y diagramar a los actores sociales de las comunidades
4. Proporciona los elementos para definir las funciones de los actores sociales
5. Revisar grupalmente las narraciones. La historia y tradiciones como formas de reconstrucción de la realidad local.

En el curso será necesario enfatizar en la conceptualización de comunidad desde diferentes perspectivas, sociológica, histórica, psicológica y biológica entre otras, para que los estudiantes tengan un concepto amplio de comunidad e identifique elementos que le ayuden a seleccionar la comunidad de interés y entender mejor el trabajo con ellos.

Identificar la oralidad como forma válida de transmisión de conocimientos. Reconocer la oralidad como un recurso importante en los conocimientos empíricos y de las sociedades rurales e indígenas.

Estrategias de aprendizaje:

El estudiante elaborará un mapa conceptual (escrito) en donde expresará el concepto de comunidad y elementos (físicos, culturales, económicos, políticos, sociales, religiosos) que la integran.

El estudiante elaborará por escrito una descripción sencilla del proceso metodológico de una entrevista, esto es: 1) diseño de su guía de entrevista (abierto-cerrada), 2) acopio de información, 3) transcripción, 4) análisis de los datos, etc.

El estudiante elaborará por escrito una narración para recuperar la memoria que permita registrar la historia comunitaria a partir de la entrevista a una persona mayor de la comunidad.

Bibliografía Básica:

- 1.- Quintana, Diego Roberto. Los avatares en la investigación del desarrollo rural comunitario en investigación social rural: buscando huellas en la arena. México, AUM, Plaza y Valdés.
- 2.- Ávila, León (Coord), 2011. Desarrollo sustentable, interculturalidad y vinculación comunitaria, Guadalajara, México, UNICH.
- 3.- Herrera Pineda, Nery Francisco, ¿Cómo hacer un diagnóstico en las comunidades rurales?, Santa Ana, El Salvador, C.A. Universidad Católica de Occidente. Unidad de Investigación.
4. Portal Moreno, Rayza, Recio Silva, Milena, Lecturas sobre comunicación en la comunidad.
- 5.- Bartie, Phil, Examen de los recursos internos de una comunidad, ¿de qué se puede disponer?

Bibliografía complementaria:



Unidad Temática III: Técnicas para la vinculación comunitaria		
Horas Prácticas: 10	Horas Teóricas: 10	Horas Totales: 20
<p>Objetivo Específico: Manejar técnicas de investigación básicas en estudio comunitario para elaborar efectiva y eficientemente trabajos y registros observables en el análisis de los componentes de una localidad.</p>		
<p>Temas:</p> <p>3.1. Metodologías de vinculación comunitaria</p> <p>3.2. Técnicas de vinculación comunitaria (Inducción a la comunidad)</p> <p>3.3. Técnicas de obtención y registro de la información</p>		
<p>Competencias a desarrollar:</p> <p>Saber:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diferenciar entre Método y técnica. Método cualitativo y cuantitativo. - Reconocer el método etnográfico como base para los estudios comunitarios. - Identificar técnicas de indagación documental (con refuerzo en redacción). - Reconocer diversas técnicas y métodos para estudios comunitarios. Comprender la Investigación Acción Participativa, la Intervención Comunitaria y metodologías horizontales como metodologías importantes para el estudio de comunidades. - Reconocer la observación directa como un recurso valioso para el registro de información comunitaria, así como otros instrumentos de observación (transectos, mapa comunitario, diario de campo) para registrar las características de la comunidad. - Identificar técnicas de entrevista (informales, plática dirigida). - Identificar técnicas e instrumentos como facilitadores en la obtención de información y para lograr los objetivos de estudio. - Leer mapas y cartografía básica. - Indagar información en diferentes fuentes informativas. - Uso de diario de campo en levantamiento de datos en comunidad. <p>Hacer:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diferenciar un método de una técnica. - Explicar por escrito en que consiste el Método etnográfico. - Aplicar las técnicas de observación para registrar, contrastar y reconocer las peculiaridades comunitarias. - Descripción de lo observado para representar las particularidades de la comunidad. - Desarrollar una entrevista abierta con personas de la comunidad, orientado a un objetivo específico determinado en aula. - Uso del diario de campo - Elaborar mapas (conceptual, croquis comunitario) y otras evidencias (fotos, esquemas, grabaciones, video, testimonios) para elaborar un registro de la información obtenida en prácticas comunitarias. 		



Ser: Responsable, Observador, Creativo, Indagador, Analítico, Respetuoso, Comunicativo, Emprendedor, Organizado.

Secuencia de aprendizaje:

Contextualiza en los aspectos de un estudio de comunidad dónde se explique qué es método y qué es técnica, el método etnográfico, especificar que es un método cualitativo y ejemplos, un método cuantitativo y ejemplos.

Analiza métodos de observación en estudios comunitarios

Demuestra como buscar en internet un artículo o tema de indagación en fuentes secundarias y terciarias de información (Google, INEGI, etc).

Emplea diferentes tipos de observación y diario de campo como técnicas básicas para el registro de información.

Realiza ejercicios de interpretación y análisis de información documental.

Estrategias de aprendizaje:

(1) Realiza técnicas de observación y registro de datos de acuerdo a una guía. (2) Diario de campo donde contenga por escrito las observaciones realizadas. (3) Redactar un cuaderno de notas en donde describa a partir de la observación las características de la comunidad de ser posible deberá hacer un análisis de los datos obtenidos. Reporte que contenga la descripción de lo observado.

Bibliografía Básica

1.- Bengoa, José, 1996, La comunidad perdida, ensayos sobre identidad y cultura: Los desafíos de la modernización en Chile.

2.- Hammersley, Martyn y Paul Atkinson, 1994, Introducción a la metodología cualitativa, Barcelona, España. Paidós.

3.- Vela Peón, Fortino, 2004, Un acto metodológico básico de la investigación social: la entrevista cualitativa, D.F, México, FLACSO-México/El Colegio de México/Miguel ángel Porrúa.

Bibliografía complementaria



IV. PERFIL DESEABLE DEL DOCENTE

CRITERIO	DESCRIPCIÓN
Formación Profesional	Licenciatura, Especialidad, Maestría o Doctorado en Sociología, Antropología, Agronomía, Veterinaria, con estudios de posgrado en Desarrollo Rural
Experiencia Profesional	Asesoría a organizaciones y comunidades en diversos ámbitos de la planeación, investigación, gestoría y ejecución de proyectos.

<p>ELABORÓ:</p> <p>M.C. Moisés García Castillo, M.C. Miriam López Carmona, M.C. Edit Aracelí Pérez Martínez</p>	<p>REVISÓ:</p> <p>Dr. Jorge Antonio Velazquez Avendaño Director de Procesos Naturales</p> <p>Dra. Angélica Camacho Directora del Programa Académico</p>
<p>APROBÓ:</p> <p>Dr. Domingo Gómez López Secretario Académico</p>	<p>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR: Modelo Curricular</p> <p>CÓDIGO: Modelo curricular</p>