



I. IDENTIFICACIÓN DEL CURSO

Programa Educativo: Comunicación Intercultural				
Nombre de la Asignatura: Taller de Vinculación Comunitaria				CLAVE:
Objetivo General de la Asignatura: Describir en conjunto con actores sociales procesos de vinculación con la comunidad para identificar diversas condiciones bioculturales.				
Semestre: I	Eje de formación: Vinculación		Eta de Formación: Básica	
Espacio Formativo	Aula	Laboratorio/taller	Vinculación	
	32	32		
Total de horas al semestre	Docencia	Trabajo de Campo Profesional Supervisado	Otras Actividades de Aprendizaje Individual o Independiente a través de Tutoría o Asesoría	Créditos
				CGEIB-UNICH



Introducción: La vinculación comunitaria es una actividad muy importante en el nivel superior para la generación de nuevos conocimientos que sean significativos tanto para la comunidad de vinculación como para la institución correspondiente. En este sentido, el enfoque participativo y los referentes teóricos y metodológicos que forman parte de la asignatura correspondientes, son fundamentales para que las y los estudiantes integrados en equipos de trabajo elaboren en conjunto con la comunidad de vinculación una serie de estrategias que permitan -como lo marca el perfil del semestre- describir aspectos específicos de la comunidad e integrar dicha información en el proyecto integrador. El enfoque intercultural será muy importante para que valores como el diálogo y el respeto a las culturas distintas se constituyan como principios que fortalezcan tanto la capacidad de observación de los estudiantes, la habilidad de promover enfoques participativos y, principalmente, retroalimentar estos conocimientos a la comunidad de vinculación.

II. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

Acreditación total	Porcentaje
Unidades temáticas	10 %
Proyecto Integrador	60 %
Prácticas de campo	20 %
Co-evaluación estudiante-estudiante *	10%
Autoevaluación *	
Total	100 %



Evaluación de unidades temáticas	Evidencias	Porcentaje
Unidad I. Vinculación comunitaria en el enfoque intercultural	Construir el mapa social y comunitario para identificar los niveles de participación de las y los actores.	3 %
Unidad II. Vinculación y memoria colectiva.	Integrar los conocimientos y la historia de la comunidad.	3 %
Unidad III. Técnicas para la vinculación comunitaria.	Aplicar técnicas para la identificación de diversos procesos bioculturales.	4 %
Subtotal		10 %

Evaluación de Proyecto Integrador	Evidencias	Porcentaje
Entrega primer corte de Proyecto integrador	Descripción de la comunidad	20 %
Entrega Final del Proyecto integrador		20 %
Presentación del Proyecto Integrador		20 %
Subtotal		60 %

Evaluación de Prácticas de Campo	Evidencias	Porcentaje
Planeación	Guía de observación	5 %
Asistencia	Lista de asistencia	5 %
Sistematización de resultados	Diario de campo	10 %
Subtotal		20 %



III. DESGLOSE POR UNIDAD TEMÁTICA

Unidad Temática: Vinculación comunitaria en el enfoque intercultural		
Horas Prácticas: 8	Horas Teóricas: 8	Horas Totales: 16
Objetivo de la unidad temática: Las y Los estudiantes identificarán nociones de vinculación comunitaria para fortalecer su formación profesional y metodológica.		
Competencias a desarrollar Capacidad de síntesis y de análisis, hábito de lectura		
Temas: 1.1 El enfoque intercultural 1.2 Vinculación comunitaria en la formación profesional. 1.3 Nociones de vinculación.		
Metodología de enseñanza-aprendizaje Se construirán colectivamente estrategias que permitan el reconocimiento de la importancia del enfoque intercultural, la identificación del papel de la vinculación comunitaria en el enfoque intercultural y se retroalimentarán nociones de vinculación comunitaria.		
Evaluación del aprendizaje Las y los estudiantes integrados por equipo con base a las lecturas y los primeros acercamientos con las comunidades de vinculación, elaborarán por escrito y en Power Point sus definiciones de vinculación, la importancia que ésta tiene mediante el enfoque participativo para generar nuevos conocimientos y el papel que juega tanto para describir a una comunidad como para construir proyectos para el bien común.		
Bibliografía básica <ul style="list-style-type: none"> • Calderón Arozqueta, Rafael (2005). Experiencias de enfoques participativos en promoción comunitaria en el Programa de Investigación Interdisciplinario “Desarrollo Humano en Chiapas” de la UAM. Ponencia. Pontificia Universidad Javeriana. Facultad de Estudios Ambientales y Rurales. • Diéguez, Alberto y Guardiola, Albert (1998). Reflexiones sobre el concepto de comunidad: de lo comunitario a lo local. De lo local a la mancomunidad. Recuperado de http://www.ucr.ac.cr. • Torres Carrillo, Alfonso (2009). Vínculos comunitarios y reconstrucción social. Universidad Nacional de Colombia. Recuperada de: http://www.pedagogica.edu.co/storage/rce/articulos/43_05ens.pdf 		



Unidad Temática: Vinculación y memoria colectiva		
Horas Prácticas: 8	Horas Teóricas: 8	Horas Totales: 16
Objetivo de la unidad temática: Identificar actores sociales para recuperar elementos de la memoria colectiva de la comunidad.		
Competencias a desarrollar: Enfoques participativos de vinculación, observación participante y no participante, diseño de las guías de entrevista y de observación.		
Temas: 2.1 Principios de interlocución comunitaria 2.2 Actores sociales y la comunidad 2.3 Memoria colectiva		
Metodología de enseñanza-aprendizaje: Establecimiento del diálogo con actores sociales, construcción del mapa social y comunitario para identificar los niveles de participación de las y los actores de la comunidad, integración de los coocimientos y la historia de la comunidad.		
Evaluación del aprendizaje: Elaboración de la guía de observación y de entrevistas.		
Bibliografía básica		
<ul style="list-style-type: none"> • Consejo Nacional de Fomento Educativo (2002) El diario de Campo. Modalidad de Atención Educativa a Población Indígena. Dirección de Educación Comunitaria • Subdirección de Educación Intercultural Bilingüe • Cordero Rodríguez Xiomeli () Abordaje comunitario y el diálogo de saberes. Experiencias desde la educación superior. UBV-Sede Zulia. Recuperada de www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/16563/1/ponencia21.pdf/ • Mari Saez, Víctor Manuel (2008). El enfoque de la comunicación participativa para el desarrollo y su puesta en marcha en los medios comunitarios. Razón y Palabra. Revista Electrónica en América Latina Especializada en Comunicación. No. 71.C Recuperada de: www.razonypalabra.org.mx 		



Unidad Temática: Técnicas para la vinculación comunitaria.		
Horas Prácticas: 16	Horas Teóricas: 16	Horas Totales: 32
Objetivo de la unidad temática: Aplicar técnicas de investigación básicas para elaborar los trabajos de vinculación comunitaria.		
Competencias a desarrollar: Métodos cualitativo, codificación del diario de campo, sistematización de la información, redacción del Proyecto Integrador.		
Temas: 3.1 Metodologías de la investigación para la vinculación comunitaria 3.2 Técnicas de investigación aplicadas a la vinculación comunitaria.		
Metodología de enseñanza-aprendizaje: Desarrollo del enfoque participativo, fortalecimiento de las capacidades de descripción		
Evaluación del aprendizaje: Integración de la información obtenida en el diario de campo en el Proyecto Integrador.		
Bibliografía básica: <ul style="list-style-type: none"> Álvarez, Rosa María (2010). La investigación etnográfica: una propuesta metodológica para trabajo social. Recuperada de www.revistas.unam.mx/index.php/ents/article/download/20211/19199. Mori Sánchez, María del Pilar (2008). Una propuesta metodológica para la intervención comunitaria. Revista Liberabit. Lima, Perú. ISSN 1729-4827. San Vicente Vicente, Francisco Javier () Guía básica para el conocimiento de la investigación etnográfica. Recuperada de http://www.slideshare.net/JavierSanVicente/qua-bsica-paar-el-conocimiento-de-la-investigacin-etnogrifica 		



IV. PERFIL DESEABLE DEL DOCENTE

CRITERIO	DESCRIPCIÓN
Formación Profesional	<i>Licenciatura, maestría o doctorado en Ciencias Sociales, Antropología, Comunicología, Sociología Rural</i>
Experiencia Profesional	Docencia, investigación aplicada, gestión y desarrollo de proyectos sociales
Competencias	Investigación social, vinculación comunitaria, elaboración de proyectos

ELABORÓ: Academia de Comunicación Intercultural

REVISÓ: Mtro. Juan Carlos Maldonado Paniagua

Nombre del Director/a del Programa Académico

APROBÓ: Secretaria Académica

FECHA DE ENTRADA EN VIGOR: Modelo Educativo

Nombre y sello

CÓDIGO: Modelo Educativo