



I. IDENTIFICACIÓN DEL CURSO

Programa Educativo: Turismo Alterativo				
Nombre de la Asignatura: Lengua extranjera			CLAVE:	T A 1 1 0 3 0 4
Objetivo General de la Asignatura:				
El alumno será capaz de hacer uso de las estructuras gramaticales en tiempo presente para expresar gustos, rutinas y habilidades, así mismo podrá describir un lugar determinado utilizando preposiciones de lugar y sustantivos contables e incontables.				
Semestre: II	Eje de formación: Lenguas		Eta de Formación: Básica	
Espacio Formativo	Aula	Laboratorio/taller	Vinculación	
	x	x		
Total de horas al semestre 64 horas	Docencia	Trabajo de Campo Profesional Supervisado	Otras Actividades de Aprendizaje Individual o Independiente a través de Tutoría o Asesoría	Créditos
	64	2 hrs en el laboratorio por semana obligatorio, esto bajo la supervisión del responsable del mismo en horas extras de clase a la semana, para que sea tomada en la evaluación de la materia.		CGEIB-UNICH



Introducción:

En el plan de estudio de este curso de lengua extranjera (Inglés), el alumno tiene como objetivo hacer uso de las estructuras gramaticales en tiempo presente para expresar gustos, rutinas y habilidades, así mismo podrá describir un lugar determinado utilizando preposiciones de lugar y sustantivos contables e incontables. Esto contribuye al desarrollo del alumno en actividades integrales y se convierte en un alumno autodidacta, esto permitirá el mejor desarrollo de sus capacidades cognitivas, y podrá ponerlas en práctica en el ambiente laboral desde una perspectiva sustentable e intercultural, respetando la interculturalidad que existe en la región en la que se desarrollan y dando suma importancia al respeto y conservación de las costumbres y tradiciones de la región.

II. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN



Acreditación total	Porcentaje
	SI TE PARECEN ESOS PORCENTAJES, DISTRÍBUYELOS EN LOS SIGUIENTES RECUADROS...
Unidades temáticas	60 %
Proyecto Integrador	20 %
Prácticas de campo (laboratorio)	20 %
Co-evaluación estudiante-estudiante *	
Autoevaluación *	
Total	

* Los criterios deberán ser consensados entre los involucrados

Evaluación de unidades temáticas	Evidencias	Porcentaje
Unidad I		
Unidad II		
Unidad III		
Unidad IV		
Subtotal		

Evaluación de Proyecto Integrador	Evidencias	Porcentaje
Entrega primer corte de Proyecto integrador		
Entrega Final del Proyecto integrador		
Presentación del Proyecto Integrador		
Subtotal		

Evaluación de Prácticas de Campo	Evidencias	Porcentaje
Planeación	Carta Descriptiva (Ejemplo)	
Asistencia	Lista de asistencia	
Sistematización de resultados	Informe escrito	
Subtotal		



III. DESGLOSE POR UNIDAD TEMÁTICA

Unidad Temática: I		
Horas Prácticas: 11	Horas Teóricas: 5	Horas Totales: 16
<p>Objetivo de la unidad temática: El alumno hará uso de los adverbios de frecuencia para expresar rutinas, usará el auxiliar “do” en preguntas y para pedir información acerca de costos.</p>		
<p>Competencias a desarrollar:</p> <p>El alumno adquirirá conocimiento acerca de los siguientes temas: adverbios de frecuencia como: always, usually, often, sometimes, hardly ever, never, Números y expresión de cantidades para obtener información acerca de costos, en presente simple hará uso de preguntas con “Wh” y auxiliar de pregunta “Do”, elaborará preguntas con “Wh” y uso de los adverbios de frecuencia en oraciones en tiempo presente simple.</p> <p>Hará oraciones en diversas formas, elaborará conversaciones escritas y las representará oralmente frente a grupo, se harán Memoramas para memorizar vocabulario, y hará prácticas en las cuales utilizará las instalaciones de la universidad.</p> <p>El alumno adquiere Compromiso, trabajo en equipo, responsabilidad, y es proactivo</p>		
<p>Temas:</p> <p>1.1 Online habits (adverbios de frecuencia como: always, usually, often, sometimes, hardly ever, never)</p> <p>1.2 How much is it? (Números y expresión de cantidades para obtener información acerca de costos)</p> <p>1.3 What do you do for fun? (presente simple uso de preguntas con “Wh” y auxiliar de pregunta “Do”)</p> <p>1.4 Online fun (elaboración de preguntas con “Wh” y uso de los adverbios de frecuencia en oraciones en tiempo presente simple).</p>		
<p>Metodología de enseñanza-aprendizaje</p> <p>Se expondrá la gramática en clase, haciendo dinámicas como lluvia de ideas, preguntas abiertas o específicas del tema en curso, uso de material auténtico y de métodos como el método comunicativo, Realia (uso de objetos reales) y audio-lingual, para la explicación del mismo.</p>		



Evaluación del aprendizaje

Evaluaciones escritas de gramática, vocabulario.
Ejercicios auditivos
Conversaciones en parejas o en grupos de máximo tres personas
Juego de roles
Ejercicios en el libro de trabajo y en la libreta.
Copias y ejercicios extras impresos

Bibliografía básica

Jack C. Richards and David Bohlke. *Four Corners 1*. Cambridge University Press. First Edition. 2013.
Jack C. Richards and David Bohlke. *Four Corners 1*. "CD". Cambridge University Press. First Edition. 2013.
Richards, Jack C. *Interchange intro*. Cambridge University Press. Third Edition. 2005.

Bibliografía complementaria.

Stuart Redman with Ellen Shaw, *Vocabulary in use intermediate*, Ed. Cambridge University Press, ed. 9th printing. USA 2008, 266 pp.
Milada Broukal, *Grammar form and function 1*, Ed. Mc Graw Hill, USA 2004. 397 pp.



Unidad Temática: II		
Horas Prácticas: 11	Horas Teóricas: 5	Horas Totales: 16
<p>Objetivo de la unidad temática: El alumno identificará estructuras gramaticales en presente simple haciendo uso del auxiliar “does” en preguntas, y expresará habilidades haciendo uso del verbo modal “can” usando sus tres formas.</p>		
<p>Competencias a desarrollar: El alumno hará uso presente simple y el uso de preguntas con “Wh” y auxiliar de pregunta “Does”, uso del verbo modal “Can” para expresar preguntas, oraciones con el verbo modal “Can” para demostrar habilidades en sus tres formas: afirmativo, negativo y preguntas, uso de los conectores “y”, “pero” y “o” y la estructuración de oraciones con el verbo modal “Can” y adverbios de frecuencia.</p> <p>El alumno demostrara sus habilidades en juegos tales como Memoramas, pictorama, juego de roles, conversaciones haciendo uso de las estructuras gramaticales y los temas vistos en clase.</p> <p>En esta unidad el alumno aprenderá la responsabilidad, respeto, puntualidad, desarrollara su capacidad de análisis Tendrá un aprendizaje autónomo, hará trabajo en equipo, y será creativo</p>		
<p>Temas: 2.1 What does she do? (presente simple uso de preguntas con “Wh” y auxiliar de pregunta “Does” 2.2 Can I speak to...? (uso del verbo modal “Can” para expresar preguntas) 2.3 Can you sing? (oraciones con el verbo modal “Can” para demostrar habilidades en sus tres formas: afirmativo, negativo y preguntas, uso de los conectores “y”, “pero” y “o”). 2.4 Work and study (estructuración de oraciones con el verbo modal “Can” y adverbios de frecuencia)</p>		
<p>Metodología de enseñanza:</p> <p>El alumno expondrá la gramática en clase y se reforzara la explicación con el profesor, haciendo dinámicas como lluvia de ideas, preguntas abiertas o específicas del tema en curso, uso de material auténtico y de métodos como el método comunicativo, Realia (uso de objetos reales) y audio-lingual, para la explicación y aprendizaje del mismo.</p>		
Evaluación del aprendizaje		



Evaluaciones escritas de gramática, vocabulario.
Ejercicios auditivos y escritos
Conversaciones en parejas
Juego de roles
Ejercicios en el libro de trabajo y en la libreta.
Copias y ejercicios extras impresos
Evaluación de los ejercicios del laboratorio de idiomas.

Bibliografía básica

Jack C. Richards and David Bohlke. Four Corners 1. Cambridge University Press. First Edition. 2013.
Jack C. Richards and David Bohlke. Four Corners 1. "CD". Cambridge University Press. First Edition. 2013.
Richards, Jack C. Interchange *intro*. Cambridge University Press. Third Edition. 2005.

Bibliografía complementaria.

Stuart Redman with Ellen Shaw, Vocabulary in use intermediate, Ed. Cambridge University Press, ed. 9th printing. USA 2008, 266 pp.
Milada Broukal, Grammar form and function 1, Ed. Mc Graw Hill, USA 2004. 397 pp.



Unidad Temática: III		
Horas Prácticas: 11	Horas Teóricas: 5	Horas Totales: 16
Objetivo de la unidad temática: El alumno será capaz de estructurar oraciones con sustantivos contables e incontables, al mismo tiempo será capaz de comunicar gustos y disgustos.		
Competencias a desarrollar:		
Se Hará uso de los sustantivos contables e incontables, “some” y “any”, y expresará gustos y disgustos “likes and dislikes” Y utilizara la expresión de tiempo” How often...?”.		
El alumno se volverá responsable, proactivo, trabajara en equipo y será autodidacta.		
Temas:		
3.1 Breakfast, lunch, and dinner (uso de los sustantivos contables e incontables, “some” y “any”)		
3.2 I like Chinese food! (expresando gustos y disgustos “likes and dislikes”)		
3.3 Meals (uso de la expresión de tiempo” How often...?”)		
3.4 Favorite food (complementación de las tres unidades anteriores a manera de repaso)		
Metodología de enseñanza-aprendizaje		
El alumno expondrá la gramática en clase y se reforzara la explicación con el profesor, uso de material auténtico y de métodos como el método comunicativo, Realia (uso de objetos reales) y audio-lingual, y comunicativo para la explicación y aprendizaje del mismo. Se harán juegos de memorización de vocabulario como Memoramas, pictorama y loterías elaboradas por los propios alumnos.		
Evaluación del aprendizaje		
Evaluaciones escritas de gramática, vocabulario. Ejercicios auditivos y escritos Conversaciones en parejas		



Juego de roles

Ejercicios en el libro de trabajo y en la libreta.

Copias y ejercicios extras impresos

Evaluación de los ejercicios del laboratorio de idiomas.

Quizes de los temas vistos ya sean de gramática o de vocabulario.

Bibliografía Básica

Jack C. Richards and David Bohlke. Four Corners 1. Cambridge University Press. First Edition. 2013.

Jack C. Richards and David Bohlke. Four Corners 1. "CD". Cambridge University Press. First Edition. 2013.

Richards, Jack C. Interchange *intro*. Cambridge University Press. Third Edition. 2005.

Bibliografía complementaria.

Stuart Redman with Ellen Shaw, Vocabulary in use intermediate, Ed. Cambridge University Press, ed. 9th printing. USA 2008, 266 pp.

Milada Broukal, Grammar form and function 1, Ed. Mc Graw Hill, USA 2004. 397 pp.



Unidad Temática: IV		
Horas Prácticas: 11	Horas Teóricas: 5	Horas Totales: 16
Objetivo de la unidad temática: el alumno hará descripciones de un lugar determinando utilizando las preposiciones de lugar.		
Competencias a desarrollar: Saber, Saber hacer y Ser		
Temas: 4.1 Around town (preposiciones de lugar) 4.2 How do I get to...? (4.3 Fu in the city (uso de las expresiones there is y there are en sus tres formas afirmativo, negativo y pregunta) 4.4 A great place to visit (descripción de lugares en general)		
Metodología de enseñanza-aprendizaje El alumno expondrá la gramática en clase y se reforzará la explicación con el profesor, uso de material auténtico y de métodos como el método comunicativo, Realia (uso de objetos reales) y audio-lingual, y comunicativo para la explicación y aprendizaje del mismo. Se harán juegos de memorización de vocabulario como Memoramas, pictorama y loterías elaboradas por los propios alumnos, por otra parte los alumnos harán descripciones escritas y orales de lugares que ellos escojan, ubicarán lugares y harán ejercicios para determinar el lugar de los objetos dentro y fuera del aula, haciendo uso de las instalaciones de la universidad. En esta unidad el alumno adquirirá la responsabilidad, respeto, puntualidad, desarrollará su capacidad de análisis. Tendrá un aprendizaje autónomo, hará trabajo en equipo, será creativo y hará toma de decisiones.		
Evaluación del aprendizaje Evaluaciones escritas de gramática, vocabulario. Ejercicios auditivos y escritos Conversaciones en parejas		



Juego de roles

Ejercicios en el libro de trabajo y en la libreta.

Copias y ejercicios extras impresos

Evaluación de los ejercicios del laboratorio de idiomas.

Quizes de los temas vistos ya sean de gramática o de vocabulario.

Bibliografía básica

Jack C. Richards and David Bohlke. Four Corners 1. Cambridge University Press. First Edition. 2013.

Jack C. Richards and David Bohlke. Four Corners 1. "CD". Cambridge University Press. First Edition. 2013.

Richards, Jack C. Interchange *intro*. Cambridge University Press. Third Edition. 2005.

Bibliografía complementaria.

Stuart Redman with Ellen Shaw, Vocabulary in use intermediate, Ed. Cambridge University Press, ed. 9th printing. USA 2008, 266 pp.

Milada Broukal, Grammar form and function 1, Ed. Mc Graw Hill, USA 2004. 397 pp.



IV. PERFIL DESEABLE DEL DOCENTE

CRITERIO	DESCRIPCIÓN
Formación Profesional	Licenciatura en la enseñanza del inglés o Maestría en la enseñanza del Inglés como lengua extranjera
Experiencia Profesional	Mínimo dos años
Competencias	Curso con base a competencias profesionales Manejo de las cuatro habilidades del Inglés Excelente manejo de las funciones y estructuras gramaticales, dominio de estrategias y técnicas de enseñanza-aprendizaje del idioma Inglés como lengua extranjera Certificación del dominio de la lengua extranjera Inglés en el nivel B2, o C1 del Marco de Referencia Europeo.

ELABORÓ: L.E.I. y Mtro. en Admón. Roger Castillo Morales

REVISÓ: Dra. Angélica Camacho Cruz

Nombre del Director/a del Programa Académico

APROBÓ: Secretaria Académica

FECHA DE ENTRADA EN VIGOR: Modelo Educativo

Nombre y sello

CÓDIGO: Modelo Educativo