



**I. IDENTIFICACIÓN DEL CURSO**

<b>Programa Educativo: Divisiones de Procesos Sociales y Naturales</b>				
<b>Nombre de la Asignatura:</b> Territorio y Procesos Socioculturales			<b>CLAVE:</b>	S C 1 1 0 2 0 3
<b>Objetivo General de la Asignatura:</b>  Analizar los diferentes procesos socio-históricos de Chiapas y su relación con el contexto regional, nacional y mundial para identificar hechos económicos, políticos, sociales y culturales en un contexto territorial específico.				
<b>Semestre: II</b>	<b>Eje de formación: Sociocultural</b>		<b>Etapa de Formación: Básica</b>	
<b>Espacio Formativo</b>	<b>Aula</b>	<b>Laboratorio/taller</b>	<b>Vinculación</b>	
	X		X	
<b>Total de horas al semestre</b>	<b>Docencia</b>	<b>Trabajo de Campo Profesional Supervisado</b>	<b>Otras Actividades de Aprendizaje Individual o Independiente a través de Tutoría o Asesoría</b>	<b>Créditos</b> 4
	48	20		<b>CGEIB-UNICH</b>



**Introducción:** (descripción del curso, cómo contribuye a las competencias profesionales y al perfil de semestre, además de mencionar el contenido de las unidades)

La asignatura *Territorio y Procesos Socioculturales*, ofrece un panorama general del proceso político y sociohistórico en la conformación del territorio; rompe la visión del Chiapas apto a contrarreformas agrarias.

El perfil del semestre es que la y el estudiante al egresar, describan la comunidad de vinculación con las nociones del territorio como construcción sociocultural, de género y con la naturaleza, a través del empleo de métodos, técnicas y herramientas de investigación, además del uso de las lenguas mayas, zoque y el castellano.

La asignatura contiene tres unidades de estudio: En la unidad 1. *Pensar el territorio*, se aprenderán nociones referentes a territorio, Identidad y desarrollo sustentable. En la unidad 2. *De conquistas y rebeliones: lo que hoy es Chiapas*, se hará un repaso de las rebeliones y resistencias de los pueblos indígenas desde la conquista española hasta la colonización de la Selva. En la unidad 3. *Territorio y autonomías en Chiapas*, se revisará la estructura agraria, la incorporación de México al neoliberalismo, y la lucha por la autonomía y dignidad neozapatista.

Cabe señalar que esta asignatura es transversal, y contribuye a posibilitar relaciones interculturales basadas en el respeto a la diferencia, el diálogo, la equidad, el desarrollo, la autogestión y el buen vivir.



## II. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

Acreditación total		Porcentaje
Unidades temáticas		<b>40 %</b>
Proyecto Integrador		<b>40 %</b>
Prácticas de campo		<b>10%</b>
Co-evaluación estudiante-estudiante *		
Autoevaluación *		
<b>Total</b>		

\* Los criterios deberán ser consensados entre los involucrados

Evaluación de unidades temáticas	Evidencias	Porcentaje
Unidad I	Una cuartilla sobre las diferentes nociones del territorio. Ilustrar de manera escrita o visual la noción de territorio. Mapa conceptual/ordenador gráfico, cuadro sinóptico/esquema conceptual desarrollado.	<b>10%</b>
Unidad II	Línea de tiempo sobre las rebeliones indias y campesinas durante la Colonia. Una historias oral en la comunidad de vinculación referida al periodo colonial. (PI)	<b>20%</b>
Unidad III	Línea de tiempo sobre el capitalismo en Chiapas.	<b>20%</b>
<b>Subtotal</b>		<b>50%</b>



<b>Evaluación de Proyecto Integrador</b>	<b>Evidencias</b>	<b>Porcentaje</b>
Entrega del primer corte del Proyecto integrador	Registro documental y fotográfico en una cuartilla sobre los elementos clave en los orígenes de la comunidad de vinculación. Ubicar en un croquis actores sociales para obtener la historia oral sobre el origen de la comunidad de vinculación.	<b>10%</b>
Entrega Final del Proyecto integrador	Informe sobre los cambios y conflictos en la comunidad de vinculación.	<b>20%</b>
Presentación del Proyecto Integrador	PPT u otro programa. 15/20 minutos de exposición y 10 minutos de comentarios.	<b>10%</b>
<b>Subtotal</b>		<b>40%</b>

<b>Evaluación de Prácticas de Campo</b>	<b>Evidencias</b>	<b>Porcentaje</b>
Planeación	Carta Descriptiva (Ejemplo)	<b>0%</b>
Asistencia	Lista de asistencia	<b>5%</b>
Sistematización de resultados	Informe escrito	<b>5%</b>
<b>Subtotal</b>		<b>10%</b>



### III. DESGLOSE POR UNIDAD TEMÁTICA

<b>Unidad Temática: 1. Pensar el territorio</b>		
<b>Horas Prácticas: 0</b>	<b>Horas Teóricas: 12</b>	<b>Horas Totales: 12</b>
<p><b>Objetivo de la unidad temática:</b> (enlazar en las competencias a desarrollar)          Reconocer las nociones básicas del territorio y su relación con la historia y la cultura, para interpretar los diferentes procesos de construcción social.</p>		
<p><b>Competencias a desarrollar:</b></p> <p><b>Saber</b>          Distinguir la relación existente entre territorio y cultura.          Reconocer los aspectos geográficos y culturales que conformaron el territorio zoque, chiapa, maya como producto de una construcción sociocultural e histórica y no exclusivamente una cuestión geográfica.          Analizar las características que conforman a la cosmovisión mesoamericana a partir de elementos densamente significativos: el maíz.</p> <p><b>Saber hacer</b>          Narrar las diferentes nociones sobre el territorio (espacio, región, ambiente y cultura-identidad).          Localizar en un croquis los actores sociales de la comunidad de vinculación para relatar sus historias orales.          Presenta en un ordenador gráfico/cuadro sinóptico/mapa conceptual las características ambientales, socioculturales y políticas del territorio de Chiapas.</p> <p><b>Ser</b>          Analítico/a          Responsable</p>		
<p><b>Temas:</b></p> <p><b>1.1</b> La construcción política del territorio: Identidad y desarrollo sustentable.</p> <p><b>1.2</b> La geografía histórica del territorio que hoy es Chiapas (zoque, chiapa, maya)</p>		
<p>Metodología de enseñanza-aprendizaje (¿Cómo se abordará los contenidos de los temas para alcanzar el objetivo de la unidad temática?)</p>		



Exposición de quien facilita la asignatura.

Ilustra de manera escrita o visual el territorio como una construcción socio-cultural a partir de la lectura y discusión por equipos del texto de Gilberto Giménez sobre "Territorio y Cultura".

Leer nociones del territorio y cultura en M. Flores, y describir en una cuartilla los elementos que lo integran.

Leer el texto de A. Aubry sobre la historia geográfica del actual territorio de Chiapas.

Evaluación del aprendizaje (desarrollar las evidencias)

Un ordenador gráfico/cuadro sinóptico/mapa conceptual/esquema conceptual desarrollado de las características ambientales, socioculturales y políticas del territorio de Chiapas.

Un cuadro de las diferentes características de las Regiones de Chiapas.

2 notas/artículos periodísticas sobre la cosmovisión maya, zoque y mesoamericana.

*Para el Proyecto integrador*

- Una cuartilla de las diferentes nociones del territorio, resalta los elementos que lo componen.

Bibliografía básica (bibliohemerográficos, audiovisuales y digitales de 3 a 5 máximo)

1.1

Giménez, Gilberto (Diciembre, 1996). "Territorio y Cultura", en *Estudios sobre las culturas contemporáneas*, Vol. II. # 004. Colima, México, Universidad de Colima, pp. 9-30. (Leer pp. 9-15).

Flores, Murilo (mayo, 2008). "La identidad cultural del territorio como base de una estrategia de desarrollo sostenible". Revista *Opera*, # 7, Colombia, Universidad Externado de Colombia, pp. 35- 54. (Leer Pp. 35-47).



1.2  
Aubry, Andrés. (2005). *Chiapas a contrapelo: una agenda de trabajo para su historia en perspectiva sistémica*. Chiapas. Centro de Estudios, información y documentación Immanuel Wallerstein/Universidad de la Tierra, pp 13-58. (Leer pp. 21-58).

Bibliografía complementaria (de 3 a 5 máximo)

Sánchez Álvarez, M. y León Ávila (2011). "Territorio, sistemas de conocimientos y buen vivir", en *Chiapas: Territorio, fronteras, migraciones, desarrollo: Visiones interculturales multidisciplinares*. Andrés Fábregas Puig (Coord.). SCLC, México, UNICH, pp. 19-48.

García Aguirre, M. Á. (2 de diciembre de 2013). La tenaz lucha del pueblo zoque chimalapa en defensa de sus invaluables bienes naturales. <http://www.jornada.unam.mx/2013/12/02/eco-d.html>

De Vos Jan. (2010). *Vienen de lejos los torrentes. Una historia de Chiapas*. México, CONECULTA.

Florescano, Enrique. (2010). "Sacrificio y renacimiento del Dios del Maíz entre los mayas". *La Jornada*. Recuperado de <http://www.jornada.unam.mx/2003/03/18quet-sacri.html>

Hernández Navarro, L. Las fuentes del nuevo pensamiento indio. *La Jornada*. Recuperado de <http://www.jornada.unam.mx/2005/10/30/mas-luis.html>

González Casanova, Pablo (Marzo-Abril 1998). La formación de conceptos en los pueblos indios. El caso de Chiapas. En *Nueva Sociedad*, #154, pp. 42-57, [http://www.nuso.org/upload/articulos/2666\\_1.pdf](http://www.nuso.org/upload/articulos/2666_1.pdf)

Restrepo, Iván (1 de abril de 2013). Incendios forestales. *La Jornada*. [http://www.jornada.unam.mx/archivo\\_opinion/autor/front/41/36400](http://www.jornada.unam.mx/archivo_opinion/autor/front/41/36400)



<b>Unidad Temática: 2.</b> De Conquistas y rebeliones: la invención de Chiapas		
<b>Horas Prácticas: 2</b>	<b>Horas Teóricas: 18</b>	<b>Horas Totales: 20</b>
<b>Objetivo de la unidad temática:</b> Subraya la importancia de las rebeliones indias y campesinas, los grupos de poder y las dinámicas económicas para ubicar los procesos socio-históricos de la reconfiguración del territorio en Chiapas.		
Competencias a desarrollar: <b>Saber</b> Identifica las rebeliones indias y campesinas. Reconoce el origen del modelo económico capitalista en Chiapas. Examina la construcción socio-territorial en las dinámicas económicas desarrollistas.		
<b>Saber hacer</b> Elabora un texto sobre los factores que influyeron en el proceso histórico de la incorporación de Chiapas a México. Construye una línea de tiempo sobre los sucesos históricos relevantes en dicha dinámica histórica.		
<b>Ser</b> Responsable		
<b>Temas:</b> <b>2.1</b> Las rebeliones y resistencias durante la conquista y colonización española (XVI-XVIII).  <b>2.2</b> Dinámica de reordenamiento de Chiapas en el naciente Estado-Nación Mexicano (XIX).  <b>2.3</b> De la revolución mexicana a la colonización de la Selva.		
Metodología de enseñanza-aprendizaje (¿Cómo se abordará los contenidos de los temas para alcanzar el objetivo de la unidad temática?)  Exposición de quien facilita la asignatura.  Realiza un cuadro sinóptico/mapa conceptual/ordenador gráfico/esquema conceptual desarrollado de los textos de Gerhard, P., de Lenkersdorf, G., y de Zebadúa, E.  Teatro guiñol/ sociodrama.  Investiga en la historia oral, los procesos relevantes que generaron cambios en la comunidad de vinculación con los conflictos agrarios.		



Evaluación del aprendizaje (desarrollar las evidencias)

*Para el Proyecto integrador*

- 3 cuartillas\* con tu equipo sobre la reconstrucción del territorio local y regional, y lo relaciona con la historia de su comunidad de vinculación.

\*Contenido básico del documento: carátula/portada, introducción, argumentación desde las lecturas de la asignatura, conclusiones, referencias bibliográficas.

Bibliografía básica (bibliohemerográficos, audiovisuales y digitales de 3 a 5 máximo)

2.1

Gerhard, P. (1991) "Chiapa", en *La frontera sureste de la Nueva España*. México, Universidad Nacional Autónoma de México, pp. 115-128.

Lenkersdorf, Gudrun. (2010), "La resistencia a la conquista española en los Altos de Chiapas", en *República de indios: Pueblos Mayas en Chiapas, Siglo XVI*, México. Plaza y Valdez, pp. 71-85.

2.2

Zebadúa, E. (1999). "II. Las conquistas de Chiapas", en *Breve historia de Chiapas*. México. El colegio de México-FCE, pp. 37- 53. (Leer Cronología básica, pp. 173-176).

2.3

Zebadúa, E. (1999). "VII. La revolución mapache" y "Epílogo: un lugar en el mapa", en *Breve historia de Chiapas*. México. El colegio de México-FCE, pp. 133-147; 165-172. (Leer Cronología básica, pp. 173-176).

Collier, G. A. & Jan Rus. ( 2002 ). "Un generación en crisis en los Altos de Chiapas: Los casos de Chamula y Zinacantán, 1974-2000", [Tra. María Vinós], en Hernández, R. A., *et al.*, (editores). *Tierra, Libertad y Autonomía: Impactos regionales del zapatismo en Chiapas*, México, CIESAS- IWGIA, pp. 157-198.

Bibliografía complementaria (de 3 a 5 máximo)

Benjamin, T. (1995). *Chiapas: tierra rica, pueblo pobre: historia política y social*. México. Grijalbo.



Viqueira, J. P. (2002). *Encrucijadas chiapanecas: economía, religión e identidades*. México. Tusquets Editores.

Mac Leod. Murdo J. (2004.). “Motines y cambios en las formas de control económico y político: Los acontecimientos de Tuxtla, 1693”, en *Chiapas: Los rumbos de otra historia*. México. Universidad Nacional Autónoma de México/ Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, pp. 87-102.

Viqueira, J. P. (2004) Chiapas y sus regiones, en *Chiapas los rumbos de otra historia*. México. UNAM-CIESAS. Pp. 103-143. (Leer pp. 103-124).



<b>Unidad Temática: 3.</b> Territorios y autonomías en Chiapas		
<b>Horas Prácticas: 2</b>	<b>Horas Teóricas: 14</b>	<b>Horas Totales: 16</b>
<p><b>Objetivo de la unidad temática:</b> (enlazar en las competencias a desarrollar )                  Identificar los movimientos campesinos e indígenas y las transformaciones del territorio en Chiapas.</p>		
<p>Competencias a desarrollar:</p> <p>Saber                  Señalar la relación territorio-cultura en una región de Chiapas.                  Subrayar los impactos económicos y políticos en Chiapas.                  Especificar los factores agrarios en los actuales movimientos campesinos-indígenas de Chiapas.</p> <p>Saber hacer                  Elabora un cuadro sinóptico/mapa conceptual/ordenador gráfico/esquema conceptual desarrollado, ubicando los factores (agrarios, políticos, económicos, socioculturales).</p> <p>Ser                  Responsable.</p>		
<p><b>Temas:</b>  <b>3.1</b> Estructura agraria, tenencia de la tierra y factores socioculturales.  <b>3.2</b> La modernización neoliberal en el territorio.  <b>3.3</b> Alzamiento y resistencia neozapatista.</p>		
<p>Metodología de enseñanza-aprendizaje (¿Cómo se abordará los contenidos de los temas para alcanzar el objetivo de la unidad temática?)</p> <p>Exposición de quien facilita la asignatura.</p> <p>Discusión grupal de los textos asignados.</p> <p>Elabora un cuadro sinóptico/mapa conceptual/ordenador gráfico/esquema conceptual desarrollado de cada una de las lecturas de Sánchez Álvarez, M., Harvey, Montemayor y Ceceña, A. E. y Andrés Barreda.</p>		
<p>Evaluación del aprendizaje (desarrollar las evidencias).</p> <p><i>Para el Proyecto integrador</i></p>		



- 3 cuartillas\* con tu equipo sobre la reconstrucción del territorio en el siglo XX con la historia de su comunidad de vinculación, recupera las experiencias en y después de 1994, y en la actualidad.

\*Contenido básico del documento: carátula/portada, introducción, argumentación desde las lecturas de la asignatura, conclusiones, referencias bibliográficas.

Bibliografía básica (bibliohemerográficos, audiovisuales y digitales de 3 a 5 máximo)

3.1

Sánchez Álvarez, M., (2012). “Base sociocultural, cosmogónica y práctica intercultural entre los huixtecos”, en *Territorio y culturas en Huixtán, Chiapas*, Jalisco, México, ediciones de la noche-UNICH-INALI, pp. 167-189.

3.2

Harvey, N. (1997). “Rebelión en Chiapas: Reformas rurales, radicalismo campesino y los límites del salinismo, en Chiapas: Los rumbos de otra historia. Viqueira, J. P. y Mario Humberto Rus (editores). México, Universidad Nacional Autónoma de México-CIESAS, pp. 447-479. (Leer pp. 468-479).

3.3

Ceceña, A. E. y Andrés Barreda, (1994). “Chiapas y sus recursos estratégicos”, en *Chiapas*, # 1. Recuperado de <http://www.ezln.org/revistachiapas/No1/ch1cecena-barreda.html>

Bibliografía complementaria (de 3 a 5 máximo)

Leyva Solano, X. EZLN: Mujeres y *La otra campaña* o acerca de redes continentales contra la impunidad. *La Jornada*. Recuperado de <http://www.jornada.unam.mx/2009/07/21/chiapas.html>

Montemayor, C. (10 de julio de 2009). Autonomías indígenas en México. *La Jornada*. Recuperado de <http://www.jornada.unam.mx/2009/07/10/opinion/017a1pol>

Hernández, N. (7 de abril del 2002).\_ Hacia el multiculturalismo del siglo XXI. *La Jornada Semanal*, # 370. Recuperado de <http://www.jornada.unam.mx/2002/04/07/sem-natalio.html>

Aubry A. (octubre 2004). La experiencia zapatista: un testimonio. *Ojarasca*, # 90. *La Jornada*. Recuperado de



<http://www.jornada.unam.mx/2004/10/18/oja90-aubry.html>

Rovira, G. (2002). *Mujeres de Maiz*. México. ERA.

Mattiace, S. L., Aida Hernández y Jan Rus. (2002). *Tierra, Libertad y Autonomía: impactos regionales del zapatismo en Chiapas*.

Concha, M. (9 de marzo de 2013). El derecho al territorio y la Suprema Corte. *La Jornada*. Recuperado de <http://www.jornada.unam.mx/2013/03/09/opinion/020a1pol>

González Casanova, P. Causas de la rebelión en Chiapas. <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/coedicion/casanova/15.pdf>

González Casanova, P. (26 de enero de 2013). Otra política, muy otra: los zapatistas del siglo XXI. *La Jornada*. Recuperado de <http://www.jornada.unam.mx/2013/01/26/politica/002n1pol>



#### IV. PERFIL DESEABLE DEL DOCENTE

CRITERIO	DESCRIPCIÓN
<b>Formación Profesional</b>	Áreas de ciencias políticas, sociales y naturales, con Especialidad, Maestría o Doctorado
<b>Experiencia Profesional</b>	Experiencia en el estudio de territorio y los procesos socio históricos
<b>Competencias</b>	Habilidad en trabajo multidisciplinario Manejo de estrategias didácticas

**ELABORÓ:** Nombre(s) de Docente(s) que elaboraron el programa  
 Carmen G. Marín Levario, José L. Sulvarán López, Agustín Ávila Romero, Stefano C. Sartorello, Raúl Pérez Verdi, Francisco Shilón Gómez, Virginia I. Sánchez Vázquez, Juan Pohlenz Córdoba, Emanuel Morales.

**Actualización:** Carmen G. Marín Levario, Sánchez Álvarez, M José Sulvarán (diciembre 2013).

Nombre y sello

**REVISÓ:** Nombre del/a Director/a de División (según corresponda)

Nombre del Director/a del Programa Académico

**FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:** Modelo Educativo

**CÓDIGO:** Modelo Educativo