

### I. IDENTIFICACIÓN DEL CURSO

<b>Programa Educativo:</b> Desarrollo Sustentable				
<b>Nombre de la Asignatura:</b> Taller de Integración de Conocimientos Comunitarios			<b>CLAVE:</b>	V C 1 1 0 3 0 3 D S
<b>Objetivo General de la Asignatura:</b> Reconocer los conocimientos y saberes locales comunitarios a través del diálogo para integrarlos en un informe escrito que considere las bases de sustentabilidad sociocultural y ambiental.				
<b>Semestre:</b> III	<b>Eje de formación:</b> Vinculación con la Comunidad.		<b>Etapas de Formación:</b> Formación Profesional	
<b>Espacio Formativo</b>	<b>Aula</b>	<b>Laboratorio/taller</b>	<b>Vinculación</b>	
		<b>Taller</b>		
<b>Total de horas al semestre</b> 64	<b>Docencia</b>	<b>Trabajo de Campo Profesional Supervisado</b>	<b>Otras Actividades de Aprendizaje Individual o Independiente a través de Tutoría o Asesoría</b>	<b>Créditos</b>
	64	50	20	<b>CGEIB-UNICH</b> 6

#### Introducción

En el presente taller se trata de establecer una descripción general sobre los sistemas de conocimientos que se agrupan en el terreno sociológico de una comunidad, tales como los religiosos, políticos, culturales, económicos y filosóficos con la idea de dar cuenta aproximada en un experiencia específica de comunidad; asimismo, se considera de suma importancia construir un vínculo entre estos conocimientos y el conocimiento científico.

Por otro lado, los contenidos de este taller (Sistemas de conocimiento, expresiones del conocimiento local e integración de conocimientos tradicionales y científicos) pretenden contribuir a las **competencias básicas** que se sitúan en la comprensión de la cosmovisión de las diversas culturas de las regiones de la entidad y valoración de la diversidad biocultural y lingüístico; a las **competencias profesionales** que se orientan a la generación de proyectos de investigación para el desarrollo sustentable, vinculados a las necesidades comunitarias; a las **competencias específicas** que se ocupan por el manejo de elementos conceptuales, metodológicos y técnicas de educación para la sustentabilidad como a la generación de conocimientos aplicados a la realidad regional, utilizando enfoques etnoecológicos, participativos y la integración de saberes de las culturales locales.

### II. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

Acreditación total		Porcentaje
Unidades temáticas		40
Proyecto Integrador		40
Prácticas de campo		10
Co-evaluación estudiante-estudiante *		5
Autoevaluación *		5
<b>Total</b>		<b>100</b>

\* Los criterios deberán ser consensados entre los involucrados

<b>Evaluación unidades temáticas</b>	<b>Evidencias (40%)</b>	<b>Porcentaje</b>
Unidad I. Los sistemas de conocimientos.	Controles de lectura Articulación del conocimiento local y científico a partir de ejemplos de la comunidad Clasificación de los diversos conocimientos registrados en la comunidad de estudio. Emplea la entrevista como medio de registro para conocer las percepciones locales acerca de la importancia de la tradición oral en la comunidad de estudio.	10%
Unidad II. Expresiones del conocimiento local	Elabora una memoria de la metodología utilizada con fundamentación teórica e integra los resultados de los talleres. Identifica saberes y prácticas de la comunidad Identifica actores de la comunidad, para indagar la relevancia social de los sistemas de conocimiento comunitario.	15%
Unidad III. Introducir a las bases del diagnóstico participativo para el registro de las expresiones del conocimiento local.	Elabora carta descriptiva de un taller participativo para identificar saberes y prácticas locales de un tema	15%

<b>Evaluación de Proyecto Integrador</b>	<b>Evidencias</b>	<b>Porcentaje</b>
Entrega primer corte de Proyecto integrador	1. En un documento relaciona conceptos sobre los conocimientos empíricos locales y del conocimiento científico. 2. Registra los conocimientos locales que transmiten en la tradición oral.	15%
Entrega Final del Proyecto integrador	Registra y sistematiza los conocimientos locales conforme a los temas de las asignaturas del semestre.	15%
Presentación del Proyecto Integrador	Expone y defiende el proyecto integrador en Power point.	10%
<b>Subtotal</b>		<b>40%</b>

<b>Evaluación de Prácticas de Campo</b>	<b>Evidencias</b>	<b>Porcentaje</b>
Planeación	Elabora plan de trabajo de campo.	3%
Asistencia	Lista de asistencia	3%
Sistematización de resultados	Informe escrito	4%
<b>Subtotal</b>		<b>10%</b>

### III. DESGLOSE POR UNIDAD TEMÁTICA

<b>Unidad Temática:</b> <b>Unidad I. Los sistemas de conocimientos</b>		
<b>Horas Prácticas campo: 15</b>	<b>Horas independientes: 7</b>	<b>Horas aula teóricas Totales: 20 (5 semanas)</b>
<b>Objetivo de la unidad temática: Reconocer las diferentes teorías de construcción del conocimiento que permita identificarlos en los diversos ámbitos de la comunidad.</b>		
<b>Temas:</b> <b>1.1.</b> Conceptos epistemológicos del conocimiento/saberes <b>1.2.</b> Formas de construcción del conocimiento. <b>1.3.</b> Cosmovisión y paradigmas. <b>1.4.</b> Trasmisión de conocimientos comunitarios.		
<b>Competencias a desarrollar: Saber, Saber hacer y Ser</b>		
<b>Saber</b> 1. Definir conceptos asociados al conocimiento: saber, conocer y creer. 2. Reconocer los diferentes enfoques del conocimiento científico y local. 3. Importancia de la Etnología en estudios comunitarios. 4. Identificar espacios, tiempo y recursos comunitarios de la vida cotidiana donde se construye el conocimiento. 5. Identificar la cosmovisión comunitaria y los paradigmas en el conocimiento. 6. Identifica la importancia de la tradición oral y la historización comunitaria como fuente de trasmisión de conocimientos.		
<b>Saber hacer</b> 1. Conceptualizar a través de mapas mentales los diferentes conocimientos 2. Utilizar diferentes medios de registro de la información – diario de campo principalmente. 3. Elabora mapas conceptuales a partir de los saberes locales 4. Reconoce la tradición oral de la comunidad a través mitos, leyendas, cuentos y relatos.		
<b>Saber ser</b> Crítico, reflexivo, apertura, flexible, perceptivo, analítico, respetuoso, empático, interesado.		
<b>Metodología de enseñanza-aprendizaje:</b> El alumno examina el proyecto integrador del semestre anterior e indaga sobre bases conceptuales entorno a la pregunta ¿cómo aprendemos? Asimismo, practica técnicas de investigación documental mediante fichas bibliográficas, tarjetas control de lecturas, con la finalidad de responder a la pregunta ¿Cómo se construye el conocimiento científico? Además, trata de establecer formas de interpretación de hechos o fenómenos socioculturales, políticos, económicos y ambientales de la comunidad.		

### **Evaluación del aprendizaje**

- Elaborar un mapa conceptual relacionado a la Teoría del Conocimiento.
- Clasificar de acuerdo a dos criterios científicos-empíricos los diversos conocimientos registrados en la comunidad de estudio.
- Pone ejemplos sobre Paradigmas...evolución del pensamiento en la forma del mundo (cuadrado, rectangular, plano. Otras concepciones y evolución del conocimiento.
- Emplea la entrevista como medio de registro para conocer las percepciones locales acerca de la importancia de la tradición oral en la comunidad de estudio.

### **Bibliografía básica**

1. Núñez, Jesús (2004), Saberes y educación. Una mirada desde las culturas rurales. Revista Digital eRural, Educación, Cultura y Desarrollo Rural, Año 1 No 2, Enero 2004, <http://educación.upa.cl/revistaerural/erural.htm>
2. Salinas A. B. y López M. A. (2012), Los saberes campesinos y la universidad: ¿vía para el desarrollo sostenible, la independencia intelectual y la interculturalidad? Revista Congreso Universidad Vol. 1 No. 1: 1 -11  
<http://www.congresouniversidad.cu/revista/index.php/congresouniversidad/article/download/10/818>.
3. Núñez, J. (2008). Prácticas sociales campesinas: saber local y educación rural, Investigación y Postgrado Vol. 23, núm. 2, mayo-agosto, pp.45-88  
<http://revistas.upel.edu.ve/index.php/revinpost/article/view/873>

### **Bibliografía complementaria**

1. Delval, Juan (1997). ¿Cómo se construye el conocimiento? Kikiriki. Cooperación Educativa 44-54
2. Martínez L. I. *et al* (2002). Los procesos de creación del conocimiento: el aprendizaje y la espiral de conversión del conocimiento. No 42-43: 1-16. Asociación Española de Dirección y Economía de la Empresa. Alicante, 9pp <http://www.upct.es/~economia/PUBLI-INO/LOS%20PROCESOS%20DE%20CREACION%20DEL%20CONOCIMIENTO-%20EL%20APRENDIZA.pdf>

<b>Unidad Temática:</b>		
<b>Unidad II. Expresiones del conocimiento local.</b>		
<b>Horas Prácticas y campo: 15</b>	<b>Horas trabajo independiente: 7</b>	<b>Horas aula teóricas Totales: 20 (5 semanas)</b>
<b>Objetivo de la unidad temática: Introducir a las bases del diagnóstico participativo para el registro de las expresiones del conocimiento local.</b>		
<b>Temas:</b>		
2.1 Identificación de las expresiones del conocimiento local		
2.2 Estrategias participativas en acceso a la información.		
<b>Competencias a desarrollar: Saber, Saber hacer y Ser</b>		
<b>Saber</b>		
1. Reconocer las formas en que se expresa el conocimiento local (comunidad de estudio)		
2. Diseñar bases de datos de acuerdo a las categorías de análisis de los conocimientos locales.		
3. Identificar los elementos cognoscitivos y sistematización de resultados.		
<b>Saber hacer</b>		
1. Diseña y aplica la (s) herramienta (s) metodológicas más adecuada (s) para la obtención de las expresiones del conocimiento local (actividades en la vida cotidiana)		
2. Planear un taller participativo.		
3. Generar un acervo de conocimientos ambientales, productivos culturales, sociales y/o lingüísticas específicas de la comunidad donde interviene.		
<b>Saber ser</b>		
1. Observador, reflexivo, analítico, incluyente.		
<b>Metodología de enseñanza-aprendizaje:</b>		
El docente presenta instrumentos, técnicas, métodos y recursos pertinentes para levantar información sobre el sistema de conocimientos de la comunidad; asimismo el alumno asegura el diseño e instrumentación, tomando en consideración previamente el objeto de su registro		
<b>Evaluación del aprendizaje</b>		
Elabora diseño de instrumentación metodológica, especificando técnicas y método para el levantamiento de información		
Presenta organización de la información obtenida mediante esquemas o cuadros de resúmenes		
<b>Bibliografía (a elegir 2 a 3 referencias)</b>		
1. Pérez M. L. y Argueta V. A. (2011). Saberes indígenas y dialogo intercultural, en Cultura científica y saberes locales. Cultura y representaciones sociales, Vol. 5, núm. 10, pp. 31-56. IIS-UNAM <a href="http://deas.inah.gob.mx/images/contenido/maya/saberesindigenas.pdf">http://deas.inah.gob.mx/images/contenido/maya/saberesindigenas.pdf</a>		
2. Sánchez Á. M. (2012). Propuesta teórica en la reconstrucción de las cosmovisiones, lenguas y conocimientos de los pueblos originarios ante la globalización, en Pilch Ortega and Schrottner (Eds.). Transnational spaces and regional localization.		
<b>Bibliografía complementaria</b>		
1. Morales H. 2001, Validación del conocimiento tradicional, Ecofronteras No 13, Academia – Grupos indígenas. Diálogos para una nueva relación, ECOSUR, p. 16. <a href="http://revistas.ecosur.mx/ecofronteras/index.php/eco/issue/view/61/showToc">http://revistas.ecosur.mx/ecofronteras/index.php/eco/issue/view/61/showToc</a>		

<b>Unidad Temática:</b>		
<b>Unidad III. Introducir a las bases del diagnóstico participativo para el registro de las expresiones del conocimiento local.</b>		
<b>Horas Prácticas y campo: 20</b>	<b>Horas T. independiente: 6</b>	<b>Horas teóricas Totales: 24 (6 semanas)</b>
<b>Objetivo de la unidad temática:</b> Integrar información de los conocimientos más representativas de la comunidad para valorar y explicitar los vínculos entre éstos y el conocimiento científico.		
<b>Temas:</b>		
2.1 Desarrollo de las bases del taller participativo para la Identificación de las expresiones del conocimiento local.		
2.2 Estrategias participativas en acceso a la información.		
<b>Competencias a desarrollar:</b>		
<b>Saber</b>		
1. Planeación del trabajo de campo		
2. Reconoce a través de diversas técnicas la: Cosmovisión, el entorno natural, el entorno social, el cuerpo, mente.		
3. Relaciona los conocimientos comunitarios para entender la cosmovisión local		
<b>Saber hacer</b>		
1. Desarrolla las bases del taller participativo		
2. Describir los puntos de encuentro que relacionan los conocimientos locales a través del diálogo intercultural.		
3. Clasifica la información de acuerdo a los subtemas o categorías definidos previamente		
<b>Ser</b>		
Proactivo, Respetuoso, Receptivo, Reflexivo		
<b>Metodología de enseñanza-aprendizaje</b>		
Compara los sistemas de conocimientos de la comunidad y las explicaciones que argumenta la ciencia mediante cuadros de resúmenes; se constituyen mesas de discusión entre los diferentes equipos y se puntualiza el terreno que juegan los conocimientos comunitarios como los científicos con la finalidad de valorar su campo de acción.		
<b>Evaluación del aprendizaje:</b>		
Elabora cuadros de resúmenes de cada uno de los sistemas de conocimientos: tradicionales y científicos		
Elabora texto de opinión y valoración		
<b>Bibliografía básica</b>		
1. Bustillos G. y Vargas L. (1999). A quienes quieran usar estas técnicas, en Técnicas participativas para la educación popular Tomo 1. Instituto Mexicano para el Desarrollo Comunitario, Guadalajara, México. Pp. 1-14		
2. Torres M. F. <i>et al</i> (2006). El diario de campo. Modalidad de Atención Educativa a Población Indígena. Consejo Nacional de Fomento Educativo. México. 46 p.		
<b>Bibliografía complementaria</b>		
1. Geifus, Frans (2002). Introducción. 80 herramientas para el desarrollo participativo: diagnóstico, planificación, monitoreo, evaluación / Frans Geifus – San José, C.R.: IICA. <a href="http://ejoventut.gencat.cat/permalink/aac2bb0c-2a0c-11e4-bcfe-005056924a59">http://ejoventut.gencat.cat/permalink/aac2bb0c-2a0c-11e4-bcfe-005056924a59</a>		

**IV. PERFIL DESEABLE DEL DOCENTE**

CRITERIO	DESCRIPCIÓN
<b>Formación Profesional</b>	Licenciatura, Especialidad, Maestría o Doctorado en Sociología, Antropología, Agronomía, Veterinaria, con estudios de posgrado en Desarrollo Rural
<b>Experiencia Profesional</b>	Asesoría a organizaciones y comunidades en diversos ámbitos de la planeación, investigación, gestión y ejecución de proyectos.

<p> <b>ELABORÓ: Dr. Miguel Sánchez Álvarez</b>  <b>Complemento: Dr. Joaquín Peña Piña</b> </p> <p>           ACTUALIZACION 2017: Dr. Joaquín Peña Piña. Dr. Miguel Sánchez Álvarez, M.C. Miriam López Carmona            Julio de 2017         </p>	<p> <b>REVISÓ:</b> </p> <p>           Mtro. Alejandro Edilzar Ruiz Flores            Director de Procesos Naturales         </p> <p>           Mtro. Rodolfo Plinio Escobar Sandoval            Director del Programa Académico         </p>
<p> <b>APROBÓ:</b> </p> <p>           Dr. Mario Alberto Villanueva Franco            Secretario Académico         </p>	<p> <b>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR: Modelo Curricular</b> </p> <p> <b>CÓDIGO: Modelo curricular</b> </p>