

## I. IDENTIFICACIÓN DEL CURSO

<b>Programa Educativo: Licenciatura en Desarrollo Sustentable</b>				
<b>Nombre de la Asignatura:</b> Taller para la elaboración de propuestas comunitarias			<b>CLAVE:</b> V C 1 1 0 6 0 6 D S	
<b>Objetivo General de la Asignatura:</b> Lograr que el estudiante de la Licenciatura en Desarrollo Sustentable se apropie de los conocimientos básicos que sustentan el surgimiento de la idea y la formulación de una propuesta de desarrollo comunitario, con el fin de poderlos aplicar en la atención de necesidades y solución de problemas, a partir de la participación de los actores comunitarios.				
<b>Semestre:</b> 6°.	<b>Eje de formación:</b> Vinculación con la comunidad		<b>Etapas de Formación:</b> Profesional.	
<b>Espacio Formativo</b>	<b>Aula</b>	<b>Laboratorio/taller</b>	<b>Vinculación</b>	
	x		X	
<b>Total de horas al semestre</b>	Docencia	Trabajo de Profesional Supervisado en campo	Otras Actividades de Aprendizaje Individual o Independiente a través de la Tutoría o la Asesoría	<b>Créditos</b>
	<b>30</b>	<b>34</b>		

<b>Introducción:</b> En el curso del semestre anterior sobre Taller de Planeación Participativa Comunitaria cursado en el 5° Semestre, el estudiante tuvo la oportunidad de identificar las acciones posibles de realizar en la comunidad, a partir de la información obtenida de las aportaciones de los actores de la comunidad de vinculación donde se encuentra trabajando, considerando el uso inteligente de los recursos naturales, sociales y culturales existentes como elementos básicos para la recomendación de acciones concretas en el futuro. Es así que en el presente curso se pretende que el estudiante retome los resultados anteriores y se apropie de las técnicas, los mecanismos y procedimientos para el diseño de una propuesta de proyecto preliminar, perfil de proyecto o anteproyecto como guste llamarle, tomando como base las prioridades emanadas y categorizadas en consenso, con apego a la naturaleza, las potencialidades naturales y los patrones culturales de la comunidad, para a futuro entregar al lector o evaluador del documento, la información básica, clara, concisa y precisa que exprese el espíritu, los alcances, impactos y resultados de cambio esperados en la realidad comunitaria.
--

## II. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

<b>Acreditación total</b>	<b>Porcentaje</b>
Unidades temáticas	40%
Proyecto Integrador	40%
Prácticas de campo	10%
Co-evaluación estudiante-estudiante *	5%
Autoevaluación *	5%
<b>Total</b>	<b>100%</b>

\* Los criterios deberán ser consensados entre los involucrados

<b>Evaluación de unidades temáticas</b>	<b>Evidencias</b>	<b>Porcentaje</b>
Unidad I: Revisión de las opciones y propuestas de titulación del reglamento universitario.	Rúbrica, Propuesta de documento,	10%
Unidad II: Fundamentos técnicos y teóricos de la propuesta.	Revisión de Propuesta.	15%
Unidad III: Metodología aplicada a la elaboración de una propuesta.	Proyecto Integrador, Exposición.	15%
<b>Subtotal</b>		<b>40%</b>

<b>Evaluación de Proyecto Integrador</b>	<b>Fechas de entrega y presentación</b>	<b>Evidencias</b>	<b>Porcentaje</b>
Entrega primer corte PI	30 de Marzo- 03 de Abril 2015	Enfoque conceptual del Proyecto Integrador	15%
Entrega Final del PI.	27 al 29 de Mayo 2015	Sistematización de información comunitaria y regional para el diseño de la propuesta.	15%
Presentación del PI.	03 y 05 de Junio 2015	Evaluación de propuestas comunitarias para el PI	10%
<b>Subtotal</b>			<b>40%</b>

<b>Evaluación de Prácticas de Campo</b>	<b>Evidencias</b>	<b>Porcentaje</b>
Asistencia	Presencia en la práctica comunitaria	5%
Participación en la elaboración y presentación de resultados.	Participación en la elaboración del informe	5%
<b>Subtotal</b>		<b>10%</b>

### III. DESGLOSE POR UNIDAD TEMÁTICA

#### Unidad Temática I: Revisión de opciones y propuestas de titulación del reglamento universitario.

Horas Prácticas: 12	Horas Teóricas: 12	Horas Totales: 24
<p><b>Objetivo Específico:</b> Lograr que el estudiante se apropie mediante una revisión exhaustiva de las modalidades de titulación que oferta la Universidad, de los requisitos, contenidos y sus fortalezas para definir su propuesta de titulación, con la finalidad de lograrlo en el momento del egreso.</p>		
<p><b>Temas:</b></p> <p><b>1.1 Revisión de las opciones de titulación universitaria intercultural.</b></p> <p>1.1.1 Lectura comentada del reglamento de titulación actual.</p> <p>1.1.2 Discusión en mesas de trabajo por equipos.</p> <p>1.1.3 Ronda de presentaciones de los resultados en plenaria.</p> <p>1.1.4 Elaboración de resúmenes de conclusiones.</p> <p>1.1.5 Definición de las diferencias de estructura y contenidos de las opciones.</p> <p>1.1.6 Requerimientos de asesoramiento y tutorías específicas.</p> <p>1.1.7 Definición de materiales informativos complementarios.</p> <p><b>1.2 Proceso de análisis para la identificación de la propuesta elegida.</b></p> <p>1.2.1 Definición del problema a atender.</p> <p>1.2.1.1 Exploración de la situación.</p> <p>1.2.1.2 Identificación de las necesidades del plan de trabajo y del trabajo de campo.</p> <p>1.2.2 Identificación de las necesidades de trabajo de campo.</p> <p>1.2.2.1 Cuantificación de las necesidades de información.</p> <p>1.2.2.2 Identificación de las alternativas de información.</p> <p>1.2.3 Identificación de las necesidades de sistematización para la elaboración del documento final.</p> <p>1.2.3.1 Necesidades de análisis, interpretación y discusión de la información.</p> <p>1.2.3.2 Necesidades de conceptualización inductiva o inducción analítica.</p> <p>1.2.4 Definición de las opciones de presentación del documento final.</p>		
<p>Competencias a desarrollar: Saber, Saber hacer y Ser</p> <p><b>Saber:</b></p> <p>Distinguir las ventajas y desventajas que representan las diferentes opciones de titulación. Identificar mediante el desarrollo de los conocimientos anteriores el tema de titulación conveniente. Identificar los requisitos y las posibilidades técnico-metodológicas para el desarrollo del trabajo.</p> <p><b>Saber Hacer</b></p> <p>Explicar verbalmente y por escrito las razones por la elección del tema. Ubicar el tema en el contexto del problema, el tiempo y el espacio de investigación. Cuantificar los requisitos de tiempo, técnicos y económicos para la realización del trabajo.</p> <p><b>Saber Ser</b></p> <p>Analítico. Creativo. Comprometido. Responsable.</p>		
<p><b>Secuencia de aprendizaje:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Revisión exhaustiva del reglamento para conocer y analizar las opciones de titulación.</li> <li>☞ Identificación del tema y el lugar para el trabajo de titulación.</li> <li>☞ Elaboración del plan de desarrollo del trabajo.</li> </ul>		
<p><b>Estrategias de aprendizaje:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Toma en consideración propuestas del semestre anterior y los mejora para elaborar proyectos.</li> <li>☞ Organiza la información orientada hacia un proyecto.</li> <li>☞ Analiza posibilidades de titulación por proyecto</li> </ul>		
<p>Bibliografía Básica (bibliohemerográficos, audiovisuales y digitales de 3 a 5 máximo)</p> <p>1. Opciones de titulación. Reglamento de titulación de la Universidad Intercultural de Chiapas. <a href="http://www.unich.edu.mx/legislacion/">http://www.unich.edu.mx/legislacion/</a>. Legislación Universitaria. Consultada el 23 de enero de 2014. San Cristóbal de Las Casas, Chiapas.</p> <p>2. Ramírez, José. Guía para preparar la propuesta de investigación. Investigación I. Universidad del Valle, Colombia. 05/11/2005.</p>		
<p>Bibliografía complementaria (de 3 a 5 máximo)</p> <p><b>1. The Foundation Center.</b> <i>Curso Breve para Escribir Propuestas</i>. New York: The Foundation Center, 2004.</p> <p><b>2. Pajares, Frank (2007).</b> <i>Los elementos de una propuesta de investigación</i>. Introducción. Traducido por Edgardo R. Pérez. Emory University. Evaluar 7: 47-60.</p>		

**Unidad Temática II:** Fundamentos técnicos de una propuesta

Horas Prácticas: 12	Horas Teóricas: 12	Horas Totales: 24
<p><b>Objetivo Específico:</b> Lograr que al término de la unidad, el estudiante sea capaz de estructurar y fundamentar las partes esenciales de una propuesta de proyecto comunitario.</p>		
<p><b>Temas:</b></p> <p><b>2.1 Revisión participativa de propuestas derivadas de la planeación participativa y elección de una para su elaboración.</b></p> <p>2.1.1 Revisión de los problemas, necesidades y potencialidades comunitarias. 2.1.2 Revisión participativa de sus causas y sus consecuencias. 2.1.3 Revisión participativa de los recursos y capacidades para resolverlos.</p> <p><b>2.2 Aspectos relativos a la identificación de la propuesta</b></p> <p>2.2.1 Construcción y fundamentación de los antecedentes de la propuesta. 2.2.2 La definición y construcción de los objetivos. 2.2.3 Descripción de la propuesta.</p> <p><b>2.3 Aspectos relacionados con su ubicación en el territorio y la dinámica comunitaria.</b></p> <p>2.3.1 Aspectos socioeconómicos relacionados con la propuesta. 2.3.2 Mercado potencial o demanda real aproximada de los productos o servicios. 2.3.3 Ingeniería y estudio técnico.</p> <p><b>2.4 Su ubicación dentro de la viabilidad y factibilidad de su realización.</b></p> <p>2.4.1 <b>Inversiones necesarias.</b> 2.4.1.1 Espacios necesarios 2.4.1.2 Infraestructura necesaria 2.4.1.3 Recursos humanos requeridos. 2.4.1.4 Recursos materiales necesarios. 2.4.1.5 Servicios necesarios.</p> <p>2.4.2 <b>Resultados esperados.</b></p>		
<p>Competencias a desarrollar: Saber, Saber hacer y Ser</p> <p><b>Saber:</b> Identificar y aportar al lector evaluador los elementos que fundamentan la identificación de la idea Proporcionar al lector la información sobre la ubicación del proyecto en el espacio y la dinámica comunitaria. Describir la viabilidad, factibilidad e impactos económicos, social, cultural, político, ambiental, etc.</p> <p><b>Hacer</b> Promover la participación de los actores en el análisis de la problemática y conocimiento de sus potencialidades. Explicar verbalmente y por escrito, las razones o motivos que fundamentan la propuesta. Documentar las evidencias derivadas del análisis de la realidad comunitaria, para elegir las propuestas.</p> <p><b>Ser</b> Analítico. Creativo. Responsable y comprometido</p>		
<p><b>Secuencia de aprendizaje:</b></p> <p>☞ Explicación de lo que es una propuesta y el lugar que ocupa dentro de un proceso de planeación participativa comunitaria. ☞ Realización de los ejercicios necesarios acerca de las estructuras de propuestas, perfiles o anteproyectos. ☞ Identificación de las ventajas de formular propuestas como una de las modalidades de titulación por proyecto comunitario. ☞ Elaboración en grupo de trabajo del diseño de una propuesta comunitaria a partir de la construcción de los antecedentes, objetivos y su descripción.</p>		
<p><b>Estrategias de aprendizaje:</b></p> <p>☞ Parte de considerar las propuestas derivadas del taller de Planeación Participativa Comunitaria. ☞ Elige la propuesta que va a desarrollar en el presente semestre. ☞ Elabora la estructura y desarrolla la parte correspondiente a la identificación y ubicación en el territorio.</p>		
<p>Bibliografía Básica (bibliohemerográficos, audiovisuales y digitales de 3 a 5 máximo)</p> <p>1. Acosta, Carolina; Escobar, Kelvis; Arizmendi, Aarón; Chaparro, Nayrobi; Colmenares, Elyelín; Izagurre, Raikelys. Proyecto socio-comunitario y socio-productivo. Colegio Universitario Francisco Miranda. Caracas, Venezuela.</p> <p>2. <b>Alain Lambert/Oficina de Ramsar.</b> La Convención sobre los Humedales. <a href="http://ramsar.org/key_sgf_advice_s.htm">http://ramsar.org/key_sgf_advice_s.htm</a>. Consultada el 20 de enero de 2014.</p>		
<p>Bibliografía complementaria (de 3 a 5 máximo)</p> <p>1. Escobar Sandoval, Rodolfo Plinio (2008). Curso Taller de elaboración, gestión y financiamiento de proyectos. Apuntes de la materia. 5º semestre, Licenciatura en Desarrollo Sustentable. San Cristóbal de L. C. Junio de 2008.</p>		

**Unidad Temática III: Diseño y formulación participativa de la propuesta**

Horas Prácticas: 15	Horas Teóricas: 10	Horas Totales: 25
<p><b>Objetivo Específico:</b> Lograr que el estudiante desarrolle la capacidad de construir una idea concreta y entendible de la propuesta, en la que se refleje la aspiración generalizada de los actores comunitarios.</p>		
<p><b>Temas:</b></p> <p><b>3.1 Fundamentación y justificación de la o las soluciones.</b></p> <p>3.1.1 El problema o la potencialidad priorizada y sus razones.</p> <p>3.1.2 Sus causas y consecuencias.</p> <p>3.1.3 Impactos económicos, sociales, culturales, políticos y ambientales previsibles.</p> <p>3.1.4 Posibles soluciones donde intervengan mujeres y varones.</p> <p><b>3.2 Objetivos.</b></p> <p>3.2.1 ¿Qué es lo que se quiere lograr?</p> <p>3.2.2 ¿Qué beneficios se buscan?</p> <p><b>3.3 Actividades a realizar y sus componentes vinculatorios.</b></p> <p>3.3.1 Determinación participativa de lo que se tiene que hacer.</p> <p>3.3.2 Formas de agrupamiento de las actividades vinculadas entre sí.</p> <p>3.3.3 Definición conjunta de los tiempos y los movimientos.</p> <p><b>3.4 Recursos-Presupuesto</b></p> <p>3.4.1 ¿Qué se necesita para realizar y ejecutar la propuesta?.</p> <p><b>3.4.2</b> ¿Con qué se cuenta internamente? y,</p> <p><b>3.4.3</b> ¿Qué se necesita buscar por fuera?</p> <p><b>3.5 Tiempos y movimientos (Cronograma de actividades).</b></p> <p>3.5.1 ¿Cómo y cuándo se van a realizar las actividades?</p> <p>3.5.2 ¿Cómo nos vamos a organizar?</p> <p><b>3.5.3</b> ¿Quiénes lo harán y cuándo?</p>		
<p><b>Competencias a desarrollar:</b></p> <p><b>Saber, Saber hacer y Ser</b></p> <p><b>Saber:</b></p> <p>Fundamentar y justificar la o las soluciones al problema o potencialidad aprovechable, señalando causas, consecuencias e impactos.</p> <p>Construir los Objetivos, destacando claramente lo que se quiere lograr y los beneficios que se buscan.</p> <p>Definir y registrar los requerimientos técnicos, materiales y económicos para el establecimiento y la ejecución de la propuesta de proyecto.</p> <p><b>Hacer:</b></p> <p>Generar, sistematizar y explicar verbalmente y por escrito, la información que fundamente el diseño de proyectos.</p> <p>Organizar, sistematizar y explicar verbalmente y por escrito los contenidos de cada apartado de la propuesta.</p> <p>Estructurar mediante el Excel, los cuadros necesarios para conocer los conceptos de gasto para el establecimiento y la ejecución del proyecto.</p> <p><b>Ser:</b></p> <p>Analítico.</p> <p>Persistente y creativo.</p> <p>Inquieto.</p>		
<p><b>Secuencia de aprendizaje:</b></p> <p>⇒ Toma en consideración propuestas del semestre anterior y los mejora para elaborar proyectos</p> <p>⇒ Organiza la información orientada hacia la propuesta.</p> <p>⇒ Analiza posibilidades de titulación por proyecto que tiene al finalizar su formación.</p>		
<p><b>Estrategias de aprendizaje:</b></p> <p>⇒ Inicia con explicar la esencia y la naturaleza de la propuesta.</p> <p>⇒ Desarrolla la temática correspondiente a cada apartado del programa y realiza los ejercicios pertinentes sobre la estructura de la propuesta.</p> <p>⇒ Logra identificar la modalidad de titulación que mejor se apega a su propuesta, en base a sus conocimientos e información.</p>		
<p><b>Bibliografía Básica</b> (bibliohemerográficos, audiovisuales y digitales de 3 a 5 máximo)</p> <p>1. <b>Toro Díaz, F. T. Jairo (2007).</b> Formulación y evaluación de proyectos. Gerencia en salud Ocupacional, Universidad Autónoma de Manizales - CES - EAFIT Medellín, Colombia. 17 páginas.</p>		
<p><b>Bibliografía complementaria</b> (de 3 a 5 máximo)</p> <p>1. Alarza, Luisa; Faria, Evelin; Villarreal, Maitte (2011). Pasos para la elaboración de un proyecto educativo integral comunitario.; bajo la tutoría académica de la Licenciada Nayive Reyes. Bachillerato del Instituto Universitario de Tecnología READIC UNIR. Ministerio del Poder Popular para la Educación, Maracaibo, Estado de Zulia, República Bolivariana de Venezuela</p>		

**IV. PERFIL DESEABLE DEL DOCENTE**

CRITERIO	DESCRIPCIÓN
<b>Formación Profesional</b>	Cualquier licenciatura en ciencias sociales, en la que se considere trabajo comunitario y formación especial en diseño, formulación y evaluación de proyectos, elaborados con la participación de los interesados.
<b>Experiencia Profesional</b>	Experiencia profesional en su disciplina y comprobada en el diseño, formulación, evaluación de proyectos realizados en comunidad.
<b>Competencias</b>	Tener la competencia de propiciar la participación de la comunidad, de identificar mediante técnicas de trabajo comunitario sus necesidades, potencialidades y aspiraciones, de incorporarlos al proceso de diseño, formulación, gestión, ejecución, operación y seguimiento de una propuesta suya, nacida del consenso comunitario.

**ELABORÓ:**

**REVISÓ:**

---

Mtro. Rodolfo Plinio Escobar Sandoval  
 Profesor de Tiempo Completo  
 Licenciatura en Desarrollo Sustentable

**APROBÓ:**

**FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:**

**08 de enero de 2015.**

**CÓDIGO:**